

Муниципальное казенное учреждение «Департамент образования г.о.Баксан».

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества г.о. Баксан».

ПРИНЯТО
на заседании Методического совета
МКУ ДО «ЦДТ г.о.Баксан»
Протокол от «17» мая 2023 г. № 7

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКУ ДО «ЦДТ г.о.Баксан»
А.А. Зеушева
Приказ от «16» мая 2023 г. № 123



КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ЧУДЕСА ПРИРОДЫ»

Направленность программы: художественная

Уровень программы: ознакомительный

Вид программы: модифицированный

Адресат: учащиеся 6 - 10 лет

Срок реализации: 1 месяц (4 недели): 18 часов

Форма обучения: очная

Автор: Шокуева Римма Нажмудиновна - педагог дополнительного образования

г. Баксан, 2023 г.

Раздел 1: Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Направленность: художественная

Уровень программы: ознакомительный

Вид программы: модифицированный

Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014 г. № 23-РЗ «Об образовании».
- Конвенция ООН о правах ребенка.
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
- Приоритетный проект от 30.11.2016 г. № 11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
- Паспорт Федерального проекта от 07.12.2018 г. № 3 «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Постановление от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Минобрнауки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Минобрнауки КБР от 17.08.2015 г. № 778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
- Приказ Минобрнауки РФ от 22.12.2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».
- Методические рекомендации по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), разработанные Региональным модельным центром Минпросвещения КБР от 2022г.
- Устав МКУ ДО «ЦДТ г.о.Баксан».

Летние каникулы – самое благоприятное время для того, чтобы сблизиться с природой. Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса природы» направлена на то, чтобы дать возможность детям не только разнообразить свой летний досуг, но и освоить технику работы с различными видами природного материала, коими богато лето.

Актуальность краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Чудеса природы» обусловлена тем, что умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств и развитию художественно-эстетического вкуса, творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи.

Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в рисовании – карандаш, кисть и краски, в аппликации – ножницы, кисть и клей, в лепке – стека и пластилин).

Новизна данной программы. Кроме того, программа позволяет осуществлять интеграцию традиционных технологий работы с бумагой, пластилином, нитками. Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые, оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключают возможность уставания и пресыщения одним видом деятельности.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Чудеса природы» заключается в реализации познавательной активности. Весь подбираемый материал для занятий с детьми, имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у них жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти. Они позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применять первые варианты обобщения

Адресат: принимаются учащиеся в возрасте 6 - 10 лет без вступительных испытаний, без специальных знаний и требований к предварительной подготовке. Допускается переменный состав группы.

Срок реализации: 1 месяц (4 недели), 18 часов.

Режим занятий: занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятия 40 минут (для детей младшего школьного возраста) с 10-ти минутным перерывом.

Наполняемость группы: 12-15 человек.

Форма обучения: очная.

Формы занятий:

- индивидуальные;
- коллективные.

Цель программы: создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи программы:

Обучающие:

- ознакомить детей с основными видами лепки, основами работы с различным материалом (природным, бросовым, пряжей);
- сформировать умения следовать устным инструкциям;
- ознакомить с жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж;
- научить создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина, и других материалов (природного, бросового).

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать конструктивное мышление и сообразительность;
- Формировать эстетический и художественный вкус.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Воспитательные:

- вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству.
- воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.
- расширить коммуникативные способности детей.
- формировать культуру труда - умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Учебный тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		всего	теория	практика	
I.	Вводное занятие. Инструменты и материалы. Инструктаж по технике безопасности. Сбор природного материала	2	1	1	Беседа, опрос
II.	Работа с пластилином	4	2	2	Самостоятельная работа. Наблюдение педагога. Опрос.
	«Путешествие в Пластилинию»	2	1	1	
	Панно «Цветы»	2	1	1	
III.	Работа с природным и бросовым материалом.	10	5	5	Самостоятельная работа. Наблюдение педагога. Опрос.
	Панно «Бабочка»	2	1	1	
	«Собака».	2	1	1	
	«Мишка».	2	1	1	
	«Котенок»	2	1	1	
	Панно «Сельский дворик»	2	1	1	
VI	Выставка творческих работ	2		2	Выставка
	ИТОГО	18	9	9	

Содержание учебного плана

Раздел 1: Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности (2 часа).

Теория: Знакомство. Ознакомление учащихся с содержанием дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Чудеса природы».

Инструктаж по технике безопасности при выполнении работ, правилами пожарной безопасности (ознакомить с путями эвакуации в случае возникновения пожара), правилами поведения учащихся. Значение инструментов и материалов. Организация рабочего места. Сбор образцов природного материала.

Раздел 2: Работа с пластилином. (4 часа).

Теория: Знакомство с технологией изготовления поделок из пластилина и других пластичных материалов. Знакомство с нетрадиционной художественной техникой изобразительного искусства – пластилинографией (создание лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полубъёмных объектов на горизонтальной поверхности). Особенности работы, последовательность изготовления поделок. Поэтапное выполнение работы. (2 часа)

Практика: Организовать практику по обращению с бруском пластилина (раскатывания, сплющивания, работа со стеклой). Изготовление плоских поделок в технике пластилинографии. Организовать практику приёма вливания одного цвета в другой.

Декорирование и оформление поделок.

Изготовление панно «Цветы». Поэтапное выполнение работы. Сборка элементов панно. Подготовка фона. Оформление рамочки панно. Декорирование и оформление панно. (2 часа).

Раздел 3: Работа с природным и бросовым материалом. (10 часов).

Теория: Знакомство с разнообразием технологий изготовления поделок из различных видов природного материала, применения бросового материала. Особенности подготовки и хранения отдельных видов природного материала (соломка, листья, цветы, и т.д). Особенности работы, последовательность изготовления поделок. Технология изготовления отдельных элементов. Поэтапное выполнение работы. (5 часов)

Практика: Изготовление объемных, полубъемных фигур на плоскости. Декорирование и оформление поделок.

Коллективное изготовление панно «Сельский дворик». Поэтапное выполнение работы. Сборка элементов панно. Подготовка фона. Оформление рамочки панно. (5 часов)

Планируемые результаты

Обучающие:

Обучающиеся будут:

- знать основные виды лепки, основы работы с различным материалом (природным, бросовым, пряжей);
- уметь следовать устным инструкциям;
- знать жанры изобразительного искусства: натюрморт, портрет, пейзаж;
- научатся создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина и других материалов (природного, бросового).

Развивающие:

У обучающихся будет / будут:

- развиты внимание, память, логическое и пространственное воображения;
- развиты конструктивное мышление и сообразительность;
- сформированы эстетический и художественный вкус;
- развита способность работать руками, приучены к точным движениям пальцев, совершенствована мелкая моторика рук, развит глазомер.

Воспитательные:

У обучающихся:

- проявится интерес к декоративно-прикладному искусству;
- выработается усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца;
- расширятся коммуникативные способности;
- сформируется культура труда - умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Раздел 2: Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Период обучения	Дата начала учебного периода	Дата окончания учебного периода	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 месяц (4 недели)	14.07.2023	18.07.2023	4	18	2 раза в неделю по 2 часа с 10 минутным перерывом

Условия реализации

Занятия проводятся в оборудованном кабинете в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.

Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, опыт дистанционной деятельности, а также прошедших курсы повышения квалификации по профилю деятельности.

Материально-техническое обеспечение

- учебный кабинет
- учебная мебель (столы, стулья, доска)
- пластилин разных видов, стеки, дощечки;
- природный материал (листья, шишки, веточки, сухоцвет, семена и т.д.)
- бросовый материал (пластик, шерстяные нитки, и т.д.);
- альбом, картонные листы;
- набор цветной бумаги;
- ножницы;
- клей;
- трафареты, образцы рисунков;
- набор цветных карандашей, простой карандаш, ластик;
- акварельные краски, гуашь, кисти для рисования;
- стакан-«непроливайка» для воды;
- салфетки;
- демонстрационный материал, другие предметы для творчества.

Методы работы

- объяснительно-иллюстративные (рассказ, беседа, демонстрация готовых изделий, иллюстрации, работа по трафарету);
- репродуктивные (работа по образцам, упражнения);
- частично-поисковые (выполнение индивидуальных и коллективных заданий);
- творческие (творческие задания, эскизы);
- исследовательские (исследование свойств различных материалов для работы).

Учебно-методическое и информационное обеспечение

- краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа;
- учебно-методическая литература;
- образцы с цветовыми схемами;
- репродукции, фотографии, картинки с изображением композиций, поделок и т.д.;
- различные рисунки, шаблоны;
- образцы работ;
- Интернет-ресурсы.

Формы аттестации / контроля

- беседа;
- наблюдение;
- опрос;
- самостоятельная работа;
- выставка.

Оценочные материалы

- диагностические карты;
- карточки с творческими заданиями;
- опросники;
- критерии оценки.

Список литературы для педагогов

1. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).
2. Блонский, П.П. Психология младшего школьника. / П. П. Блонский., Воронеж: НПО «Модек», 1997.
3. Величко Н. В. «Поделки из пластилина».
4. Горичева В.С., Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998г.
5. Э.К.Гульянц, И.Я.Базик «Что можно сделать из природного материала», Москва «Просвещение», 1999 г.
6. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
6. Давыдова Г. Н. Пластилинография. Анималистическая живопись. – М.: Издательство «Скрипторий», 2007.
7. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография. 2008, 80 стр..
8. Давыдова Г. Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. Издательство «Скриптория-2003» 2011, 72 стр..
9. Иванова М. Лепим из пластилина. Издательство АСТ-ПРЕСС КНИГА. 2007
10. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина» - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.») (Серия «Учить и воспитывать, развлекаая»)
11. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев. — М.: АСТ СПб: Сова, 2006
12. Канышева Н. М. Чудесная мастерская. М., 2005г.
13. Орен Р. Лепка из пластилина: развиваем моторику рук. Издательство Махаон. 2010
14. Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.
15. Перевертень, Г. И. Самоделки из разных материалов: Кн.для учителя нач. классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1985. – 112с.
16. Е.А.Румянцева. Простые поделки из пластилина. Серия: "Внимание: дети!" 2009
17. Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт-привет минуткам и паузам! СПб.: детство-Пресс, 2004
18. Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С. 36-49
19. Стародуб К.И.Ткаченко Т.Б. Пластилин. ИздательствоФеникс. 2003
20. И. О. Шкицкая Пластилиновые картины. Издательство Феникс. 2009.
21. Чернова Е.В. Пластилиновые картины/Е. В. Чернова – Ростов н/Д.: Феникс, 2006.
22. Черным И.В. Поделки из природных материалов. М.: АСТ пресс, 1999г.

Список литературы для обучающихся

1. Е.В.Артамонова «Соломка, скорлупка, цветочек – подарки для мам и для дочек», Москва, «ЭКСМО-Пресс», 2000 г.
2. Л.В.Бакланова «Поделки из природных материалов», Тула «Родничок», Москва АСТ «Астрель», 2008 г.
3. Н.В.Дубровская «Поделки из природного материала», Москва АСТ «Астрель», «Сова» Санкт-Петербург, 2010 г.
4. Лебедева Е. Г. «Простые поделки из бумаги и пластилина». Издательство: Айрис-пресс. 2008
5. Лыкова И.А. «Лепим игрушки: Лепка из пластилина. Мастерилка». Издательство: Мир книги. 2008
6. Лыкова И.А. Я Будущий скульптор. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008г. – 48 с. – илл.
7. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. Ростов-на-дону: Издательство «Феникс», 2003

Интернет-ресурсы

1. <https://www.livemaster.ru/masterclasses/lepka/lepka-iz-plastilina>
2. <https://svoimirukamy.com/figurki-iz-plastilina-dlya-detei.html>
3. <https://moy-karapuzik.ru/category/315/>
4. <https://mirpozitiva.ru/articles/1904-kak-lepit-iz-plastilina-poehtapno.html>
5. <https://podelki.expert/podelki-iz-plastilina-v-4-klass/>
6. <http://nacrestike.ru/master-klassy-po-rukodeliyu/raznye-vidy-rukodeliya/podelki-iz-prirodnih-materialov-svoimi-rukami>
7. <https://podelunchik.ru/podelki-iz-prirodnogo-materiala>
8. <https://mamamozhetvse.ru/podelki-iz-prirodnogo-materiala-dlya-detev-100-idey.html>
9. <https://dnevnikmastera.ru/podelki-iz-ptyazhi>