

Муниципальное казенное учреждение «Департамент образования г.о.Баксан»

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества г.о.Баксан»

ПРИНЯТО
на заседании Методического совета
МКУ ДО «ЦДТ г.о. Баксан»
Протокол от «14» 06 2024 г. № 5

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКУ ДО «ЦДТ г.о. Баксан»
 Зеушева А.А.
Приказ от «14» 06 2024 г. № 141



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ»

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: базовый

Вид программы: модифицированный

Адресат: обучающиеся 13 -17 лет

Срок реализации: 1 год, 72 часа

Форма обучения: очная

Автор-составитель: Кажарова Марина Адильевна - педагог дополнительного образования

г. Баксан, 2024 г.

Раздел 1: Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Направленность: социально - гуманитарная

Уровень программы: базовый

Вид программы: модифицированный

Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(далее -№273-ФЗ) с изменениями и дополнениями.
- Национальный проект «Образование».
- Конвенция ООН о правах ребенка.
- Приоритетный проект от 30.11.2016 г. №11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Конвенции развития дополнительного образования детей до 2030 года.
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Приказ Минобрнауки РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании».
- Приказ Минобрнауки КБР от 17.08.2015г. №778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
- Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».
- Приказ Минпросвещения КБР от 18.09.2023г. №22/1061 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
- Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).

- Постановление от 09.08.2023г. №788 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в г.о.Баксан».
- Устав МКУ ДО «ЦДТ г.о.Баксан».

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы «Основы проектирования» обусловлена потребностью современного общества в коммуникабельном, владеющим речью, умеющем работать в команде человеке. Реализуемая в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» дополнительная общеразвивающая программа «Основы проектирования» создает условия и новые возможности для освоения учащимися технологий проектирования. Работа над созданием индивидуальных и коллективных проектов позволяет эффективно развивать у учащихся исследовательские и коммуникативные умения, поскольку в основе «метода проектов» лежит креативность, умение ориентироваться в информационном пространстве и самостоятельно конструировать свои знания. Выработка всех этих качеств предполагает воспитание успешной личности в современном мире.

Новизна. Проекты модернизируют образовательный процесс, способствуют достижению качественно новых образовательных результатов, объединяя в рамках программы смежных областей знаний: истории, краеведения, обществознания. Данная Программа позволит обучающимся погрузиться в увлекательный процесс моделирования проекта из интересных, полезных и несомненно важных социальных идей, в составе творческой группы подготовить и реализовать конкретный научно-технический, социальный или исследовательский проект от этапа обсуждения идеи до публичной демонстрации.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что основное направление работы - это поиск решения поставленной задачи в процессе творческого создания нового продукта. Программа направлена в первую очередь на овладение учащимся способами самостоятельной работы: выбор темы, постановка задачи, планирование, реализация, рефлексия. В процессе работы у детей формируются умения: работать в команде и индивидуально; поиска нужной информации; планировать работу, анализировать результат относительно поставленной цели, донести результат до слушателя, зрителя. Проекты формируют ответственность ребенка перед обществом, государством, родителями, самим собой. Трудовое воспитание через проектную деятельность формирует адекватное представление об общественно-полезном труде, способствует осознанию общественной и личной значимости труда, перспектив своего участия в нем и т.д.

Адресат: обучающиеся 13-17 лет.

Срок реализации: 1 год, 72 часа (36 учебных недель).

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа, с перерывом 10 минут после академического часа.

Наполняемость группы: 12 - 15 человек.

Форма обучения: очная.

Формы занятий: индивидуальные и групповые.

Цель программы: создание условий для формирования у подростков компетенций посредством реализации совместного проекта и привлечение внимания к актуальным социальным проблемам; включение обучающихся в реальную практическую деятельность по разрешению одной из проблем.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить поиску и извлечению необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- научить адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- обучить навыкам делового общения и методике разрешения конфликтных ситуаций.

Развивающие:

- развить индивидуальные творческие способности учащихся;
- развить способность к самообразованию;
- развить коммуникативные способности (чувство взаимопомощи, желание и умение работать в коллективе).

Воспитательные:

- воспитать творческую личность, способную стать лидером коллектива;
- воспитать умение работать в команде и согласовывать свои действия с действиями других учащихся;
- сформировать привычку осознанного применения полученных навыков на практике.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	-	Беседа, инструктаж
2.	Информация	6	4	2	Беседа, практическая работа
3.	Реферат как научная работа.	10	6	4	Беседа, практическая работа
4.	Типы и характеристика проектов.	8	4	4	Собеседование, проектная работа
5.	Формулирование цели и задач. Учимся задавать вопросы.	6	2	4	Беседа, практическая работа
6.	Как работать вместе.	12	6	6	Беседа, опрос, практическая работа
7.	Публичное выступление.	6	2	4	Беседа, наблюдение, практическая работа
8.	Оценка. Результаты контроля. Критерии оценивания.	14	10	4	Опрос, тестирование
9.	Итоговая конференция. Защита проектов.	6	-	6	Практическая работа
10.	Подведение итогов.	2	-	2	Опрос, тестирование
	Всего:	72	36	36	

Содержание учебного плана

Тема 1. Введение (2 ч.).

Теория (2 часа): основные понятия и методы проектной деятельности. Образование, научное познание, научная деятельность. Инструктаж по технике безопасности.

Форма контроля: Беседа, инструктаж.

Тема 2. Информация (6 ч.)

Теория (4 часа): Способы получения и переработки информации. Виды источников информации. Использование каталогов и поисковых программ. Составление плана информационного текста. Формулирование пунктов плана. Тезисы, виды тезисов, последовательность написания тезисов. Конспект, правила конспектирования. Цитирование: общие требования к цитируемому материалу; правила оформления цитат. Рецензия, отзыв. Как создать проект.

Практика (2 часа): Планирование содержания учебного проекта и этапов его проведения. Использование каталогов и поисковых программ. Занятие в библиотеке: «Правила работы в библиографическом отделе».

Тема 3. Реферат как научная работа (10 ч.)

Теория (6 часов): Реферирование. Реферат, его виды: библиографические рефераты (информативные, индикативные, монографические, обзорные, общие, специализированные), реферативный журнал (библиографическое описание, ключевые слова, реферативная часть),

научно-популярные рефераты, учебный реферат. Структура учебного реферата. Этапы работы. Критерии оценки. Тема, цель, задачи реферата, актуальность темы.

Практика (4 часа): Формулирование темы реферата, определение актуальности темы, проблемы. Формулирование цели, определение задач, выбор предмета и объекта.

Тема 4. Типы и характеристика проектов (8 ч.)

Теория (4 часов): Основные признаки проектов. Исследовательские проекты. Бизнес-проекты. Творческие проекты. Игровые проекты.

Практика (4 часа): Проектная работа. Составление игровых проектов. Составление творческих проектов.

Тема 5. Формулирование цели и задач. Учимся задавать вопросы. (6 ч.)

Теория (2 часа): Формулировка цели и конкретных задач. Репродуктивные вопросы. Продуктивно-познавательные и проблемные вопросы.

Практика (4 часа): Формулирование цели и определение задач своей проектно-исследовательской работы.

Тема 6. Как работать вместе (12 ч.)

Теория (6 часов): Подготовка проектов. Что такое команда. Правила групповой работы. Воспитание культуры проектной деятельности, чувства ответственности за принимаемое решение. Установки на позитивную социальную деятельность в информационном обществе — формирование компетентности в сфере социальной деятельности, коммуникативной компетентности.

Практика (6 часов): Подготовка командного доклада. Работа над научным исследованием.

Тема 7. Публичное выступление (6 ч.)

Теория (2 часа): Как знаменитые люди готовились к выступлениям. Публичное выступление на трибуне и личность. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Как сделать ясным смысл вашего выступления. Большой секрет искусства обхождения с людьми. Как заканчивать выступление.

Практика (4 часа): Подготовка авторского доклада.

Тема 8. Оценка. Результаты контроля. Критерии оценивания (14 ч.)

Теория (10 часов): Что оценивать, а за что ставить отметки? Оценка результата. Отметка. Продуктивная задача. Самооценка. Цель работы. Результат работы. Ошибка. Самостоятельность. Алгоритм самооценки. Как фиксировать результаты контроля? Применение алгоритма самооценки. Учебная задача. Умение. Устный ответ. Письменная работа. Требования к результату. Предметные умения. Универсальные учебные действия. Продуктивные и репродуктивные задания. «Портфель достижений» (портфолио). Самооценке. Взаимооценка. По каким критериям оценивать? Уровни успешности. По каким критериям оценивать проекты. Критерии исследовательской работы.

Практика (4 часа): Оценивание проектов и исследовательских работ.

Тема 9. Итоговая конференция. Защита проектов. (6 ч.)

Практика (6 часов): Публичное выступление и защита проекта.

Тема 10. Подведение итогов (2 ч.)

Практика (2 часа): Как прошла защита. Ошибки в оценивании.

Планируемые результаты

Обучающие:

Учащиеся:

- научатся поиску и извлечению необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- научатся адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- научатся навыкам делового общения и методике разрешения конфликтных ситуаций.

Развивающие:

У учащихся:

- будут развиты индивидуальные творческие способности;
- будут развиты способности к самообразованию;
- будут развиты коммуникативные способности (чувство взаимопомощи, желание и умение работать в коллективе).

Воспитательные:

У учащихся:

- будет воспитано творческое начало, способствующее становлению лидера коллектива;
 - будет воспитано умение работать в команде и согласовывать свои действия с действиями других учащихся.
- будет сформирована привычка осознанного применения полученных навыков на практике.

Раздел 2: Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
1 год	01.09.2024	31.05.2025	36	72	Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Условия реализации

Занятия проводятся в Центре детского творчества г.о. Баксан, в помещении, соответствующем санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.

Кадровое обеспечение

Реализация программы «Основы проектирования» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, а также прошедшими курсы повышения квалификации по профилю деятельности.

Материально-техническое обеспечение

- учебный кабинет;
- столы, стулья;
- оборудование выделенное в рамках Федерального проекта «Успех каждого ребенка»;
- компьютер;
- интерактивная панель;
- канцелярские принадлежности: ватман, маркер, фломастер.

Учебно-методическое и информационное обеспечение:

- дополнительная общеразвивающая программа «Основы проектирования»;
- учебно-методическая литература;
- тематические презентации;
- видеоролики;
- интернет - ресурсы.

Методы работы:

- объяснительно - иллюстративные (лекции, беседа);
- репродуктивные (игры, тренинги, дискуссия);
- практические работа.

Формы аттестации / контроля:

- беседа;
- опрос;

- наблюдение;
- тестирование;
- практическая работа;
- проектная работа.

Оценочные материалы:

- опросники;
- тесты;
- индивидуальные консультации;
- карточки с заданиями для самостоятельной и практической работы;
- портфолио.

Для отслеживания результативности освоения дополнительной общеразвивающей программы «Основы проектирования» предусмотрены следующие виды контроля:

- **текущий контроль** (проверка знаний, умений и навыков в течение всего учебного года);
- **промежуточный контроль** (проводится по окончании I полугодия учебного года);
- **итоговый контроль** (проводится по окончании обучения в конце учебного года).

Критерии оценки результатов освоения программы

Высокий – готовый проект. По заранее придуманному сюжету выполнена работа. Грамотное воплощение задуманного с использованием звуковых эффектов, собственных композиций, зарисовок персонажей/фонов.

Средний – готовый проект с недочетами. Либо слабый сюжет, либо неиспользование звуковых эффектов, собственных композиций, либо не соблюдены соотношения дальности объектов или временные рамки.

Низкий – незаконченный проект. Сюжета нет. Не реализовано взаимодействие объектов. Не ясна цель работы, ее закономерный финал.

Список литературы для педагогов:

1. Романовская М. Б. Метод проектов в образовательном процессе. Методическое пособие. / М., Центр «Образовательный поиск», 2006.
2. Леонтович А.В. Исследовательская деятельность учащихся. Сборник статей. - М.: Издание МГДД(Ю)Т, 2003.
3. Худин А.Н., Белова С Н Проектная и исследовательская деятельность в профильном обучении // Завуч. Управление современной школой, 2006. №4.
4. Файн Т.А. Исследовательский подход в обучении // Лучшие страницы педагогической прессы, 2004 .№ 3.
5. Савенков А.И. Учим детей выдвигать гипотезы и задавать вопросы. // Одаренный ребенок. 2003, №2.
6. Савенков А. И. Психология исследовательского обучения: / Савенков А.И. М.: Академия, 2005- 345с.
7. Полат Е.С., Бахаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие/ М.: Издательский центр «Академия», 2007.
8. Данилов, О. Е. Организация проектной деятельности учащихся с помощью интернет-ресурсов образовательного назначения // Школьная педагогика. — 2017. — № 1 (8).

Список литературы для обучающихся:

1. Мазур И.И., Шапиро В.Д., Ольдерогге Н.Г. Управление проектами: Учебное пособие / Под общ. ред.И.И.Мазура. - 2-е изд. -М.: Омега-Л, 2004.
2. А. В. Горячев, Н.И. Иглина "Всё узнаю, всё смогу". Тетрадь для детей и ' взрослых по освоению проектной технологии в начальной школе, - М. БАЛЛАС,2008
3. Савенков А.И. Я - исследователь: Рабочая тетрадь для школьников. - 2-е изд., - Самара: Издательство «Учебная литература», 2005.

Интернет - источники:

1. [http://letopisi.ru/index.php/Проекты в Летописи](http://letopisi.ru/index.php/Проекты_в_Летописи)
2. <https://infourok.ru/internet-resursv-po-primenenivu-proektnoi-tehnologii-5801501.html>

Муниципальное казенное учреждение «Департамент образования г.о. Баксан»

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества г.о. Баксан»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ»**

Уровень программы: базовый

Адресат: обучающиеся 13-17 лет

Год обучения: 1 год обучения

Автор-составитель: Кажарова Марина Адильевна, педагог дополнительного образования

г. Баксан, 2024 г.

Цель программы: создание условий для формирования компетенций подростков посредством реализации совместного проекта и привлечение внимания к актуальным социальным проблемам; включение обучающихся в реальную практическую деятельность по разрешению одной из проблем.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить поиску и извлечению необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- научить адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- обучить навыкам делового общения и методике разрешения конфликтных ситуаций.

Развивающие:

- развить индивидуальные творческие способности учащихся;
- развить способность к самообразованию;
- развить коммуникативные способности (чувство взаимопомощи, желание и умение работать в коллективе).

Воспитательные:

- воспитать творческую личность, способную стать лидером коллектива;
- воспитать умение работать в команде и согласовывать свои действия с действиями других учащихся;
- сформировать привычку осознанного применения полученных навыков на практике.

Планируемые результаты:

Обучающие.

Учащиеся:

- научатся поиску и извлечению необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- научатся адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- научатся навыкам делового общения и методике разрешения конфликтных ситуаций.

Развивающие.

У учащихся:

- будут развиты индивидуальные творческие способности ;
- будут развиты способность к самообразованию;
- будут развиты коммуникативные способности (чувство взаимопомощи, желание и умение работать в коллективе).

Воспитательные.

У учащихся:

- будет воспитано творческое начало, способствующее становлению лидера коллектива;
- будет воспитано умение работать в команде и согласовывать свои действия с действиями других учащихся.
- будет сформирована привычка осознанного применения полученных навыков на практике.

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата занятия		Тема занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Форма контроля
	По плану	По факту			теоретическая часть занятия	практическая часть занятия	
1.			Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	Основные понятия и методы проектной деятельности. Образование, научное познание, научная деятельность. Инструктаж по технике безопасности.		Беседа, инструктаж
2.			Информация	2	Способы получения и переработки информации. Виды источников информации. Использование каталогов и поисковых программ. Составление плана информационного текста. Формулирование пунктов плана.		Беседа
3.			Информация	2	Тезисы, виды тезисов, последовательность написания тезисов. Конспект, правила конспектирования. Цитирование: общие требования к цитируемому материалу; правила оформления цитат. Рецензия, отзыв. Как создать проект.		Практическая работа
4.			Информация	2		Планирование содержания учебного проекта и этапов его проведения. Использование каталогов и поисковых программ. Занятие в библиотеке: «Правила работы в библиографическом отделе».	Практическая работа
5.			Реферат как научная работа.	2	Реферирование. Реферат, его виды: библиографические рефераты (информативные, индикативные, монографические, обзорные, общие, специализированные), реферативный журнал (библиографическое описание,		Беседа

					ключевые слова, реферативная часть), научно-популярные рефераты, учебный реферат.		
6.			Реферат как научная работа.	2	Структура учебного реферата. Этапы работы. Критерии оценки.		Беседа
7.			Реферат как научная работа.	2	Тема, цель, задачи реферата, актуальность темы.		Беседа
8.			Реферат как научная работа.	2		Формулирование темы реферата, определение актуальности темы, проблемы.	Практическая работа
9.			Реферат как научная работа.	2		Формулирование цели, определение задач, выбор предмета и объекта.	Практическая работа
10.			Типы и характеристика проектов.	2	Основные признаки проектов. Исследовательские проекты.		Собеседование
11.			Типы и характеристика проектов.	2	Бизнес-проекты. Творческие проекты. Игровые проекты.		Собеседование
12.			Типы и характеристика проектов.	2		Проектная работа. Составление игровых проектов.	Проектная работа
13.			Типы проектов и их характеристика.	2		Составление творческих проектов.	Проектная работа
14.			Формулирование цели и задач. Учимся задавать вопросы.	2	Формулировка цели и конкретных задач. Репродуктивные вопросы. Продуктивно-познавательные и проблемные вопросы.		Беседа
15.			Формулирование цели и задач. Учимся задавать вопросы.	2		Формулирование цели и определение задач своей проектно-исследовательской работы.	Практическая работа
16.			Формулирование цели и задач. Учимся задавать	2		Формулирование цели и определение задач своей проектно-исследовательской	Практическая работа

			вопросы.			работы.	
17.			Как работать вместе.	2	Подготовка проектов. Что такое команда. Правила групповой работы.		Беседа, опрос
18.			Как работать вместе.	2	Воспитание культуры проектной деятельности, чувства ответственности за принимаемое решение.		Беседа, опрос
19.			Как работать вместе.	2	Установки на позитивную социальную деятельность в информационном обществе — формирование компетентности в сфере социальной деятельности, коммуникативной компетентности.	Подготовка командного доклада. Работа над научным исследованием.	Беседа, опрос
20.			Как работать вместе.	2		Подготовка командного доклада	Практическая работа
21.			Как работать вместе.	2		Подготовка командного доклада. Работа над научным исследованием.	Практическая работа
22.			Как работать вместе.	2		Подготовка командного доклада. Работа над научным исследованием.	Практическая работа
23.			Публичное выступление.	2	Как знаменитые люди готовились к выступлениям. Публичное выступление на трибуне и личность. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Как сделать ясным смысл вашего выступления. Большой секрет искусства обхождения с людьми. Как заканчивать выступление.		Беседа, наблюдение
24.			Публичное выступление.	2		Подготовка авторского доклада.	Практическая работа
25.			Публичное выступление.	2		Подготовка авторского доклада.	Практическая работа
26.			Оценка. Результаты контроля. Критерии оценивания.	2	Что оценивать, а за что ставить отметки? Оценка результата. Отметка. Продуктивная задача. Самооценка. Цель работы. Результат работы. Ошибка. Самостоятельность.		Опрос, тестирование

27.			Оценка. Результаты контроля. Критерии оценивания.	2	Алгоритм самооценки. Как фиксировать результаты контроля? Применение алгоритма самооценки. Учебная задача.		Опрос, тестирование
28.			Оценка. Результаты контроля. Критерии оценивания.	2	Умение. Устный ответ. Письменная работа. Требования к результату. Предметные умения. Универсальные учебные действия.		Опрос, тестирование
29.			Оценка. Результаты контроля. Критерии оценивания.	2	Продуктивные и репродуктивные задания. «Портфель достижений» (портфолио). Самооценке. Взаимооценка.		Опрос, тестирование
30.			Оценка. Результаты контроля. Критерии оценивания.	2	По каким критериям оценивать? Уровни успешности. По каким критериям оценивать проекты. Критерии исследовательской работы.		Опрос, тестирование
31.			Оценка. Результаты контроля. Критерии оценивания.	2		Оценивание проектов и исследовательских работ.	Опрос, тестирование
32.			Оценка. Результаты контроля. Критерии оценивания.	2		Оценивание проектов и исследовательских работ.	Опрос, тестирование
33.			Итоговая конференция. Защита проектов.	2		Публичное выступление и защита проекта.	Практическая работа
34.			Итоговая конференция. Защита проектов.	2		Публичное выступление и защита проекта.	Практическая работа
35.			Итоговая конференция. Защита проектов.	2		Публичное выступление и защита проекта.	Практическая работа
36.			Подведение итогов.	2		Как прошла защита. Ошибки в оценивании.	Опрос, тестирование
			ИТОГО	72 часа			

Муниципальное казенное учреждение «Департамент образования г.о.Баксан»

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества г.о.Баксан»

**ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ»**

Уровень программы: базовый

Адресат: учащиеся 13-17 лет

Год обучения: 1 год обучения

Автор-составитель: Кажарова Марина Адильевна, педагог дополнительного образования

г. Баксан, 2024 г.

Характеристика объединения «Основы проектирования»»

Деятельность объединения «Основы проектирования» имеет социально-гуманитарную направленность.

Занятия в объединении проводятся 2 раз в неделю.

Количество учащихся объединения «Основы проектирования» составляет: 12-15 человек.

Из них мальчиков – __, девочек – __.

Учащиеся имеют возрастную категорию детей от 13 до 17 лет.

Формы работы: индивидуальные и групповые.

Цель воспитательной работы: создание условий для разностороннего развития личности, условий, способствующих формированию высоко-духовной, творческой, нравственно и физически здоровой, социально-активной личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции.

Для достижения поставленной воспитательной цели необходимо решить следующие задачи:

- создать условия для развития индивидуальности, детской одарённости, мотивации к познанию и творчеству через освоение дополнительной общеразвивающей программы;
- создать воспитательную среду, способствующую нравственному, эстетическому, патриотическому воспитанию детей, утверждению норм здорового образа жизни;
- обеспечить педагогическое воздействие на неблагополучных в социальном отношении детей;
- содействовать организации активного отдыха и содержательного досуга детей, реализовывать потенциал событийного воспитания для формирования духовно-нравственных ценностей, укрепления и развития традиций детского объединения и образовательной организации;
- организовать содержательное партнерство с семьями учащихся, их родителями (законными представителями) для достижения целей воспитания;
- формировать у учащихся ценностные установки и социально значимые качества личности, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется по основным направлениям воспитательной работы:

- **Гражданско-патриотическое воспитание** осуществляется через формирование патриотических ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой Родине, формирование представлений о ценностях культурно исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа.

- **Духовно-нравственное воспитание** формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и др. народов России.

• **Художественно-эстетическое воспитание** играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса, в том числе и в поведении.

Художественно-эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений учащихся. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое (как базовый компонент цели воспитания) – это воспитание чувственной сферы учащегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Все это способствует формированию ценностных ориентаций учащихся в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности; способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

• **Воспитание познавательных интересов** формирует потребность в приобретении новых знаний, интерес к творческой деятельности. В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности – умений активно, то есть в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе занятий изобразительным искусством и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

• **Экологическое воспитание** формирует ценностные представления и отношение к окружающему миру. Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, формирование нравственно-эстетического отношения к природе воспитывается, в том числе, в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

• **Здоровьесберегающее воспитание** содействует формированию у учащихся культуры здорового и безопасного образа жизни, формированию личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, понимания необходимости профилактики заболеваний, сохранения собственного здоровья и здоровья окружающих. В рамках здоровьесберегающего воспитания формируются навыки рациональной организации труда и отдыха, вырабатывается устойчивое отрицательное отношение к вредным привычкам, формируется бережное отношение и ответственности за природу, окружающую среду.

Формы работы:

- просмотр учащимися тематических материалов и их обсуждение;
- тематические беседы;
- участие в конкурсах различного уровня;
- выставки, (онлайн-экскурсии);
- социальные акции;
- круглые столы;
- форумы;
- культурно-массовые мероприятия;
- мастер-классы.

Календарный план воспитательной работы

№	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Планируемый результат	Ответственный
1.	Работа с родителями	День открытых дверей.	1 сентября	Набор учащихся в объединение	
2.	Здоровьесберегающее воспитание, воспитание познавательных интересов	Проведение инструктажа по технике безопасности. Проведение профилактической работы по предупреждению несчастных случаев по развитию умений и навыков в экстремальных и чрезвычайных ситуациях.	2 раза в год	Создание здоровьесберегающей среды.	
3.	Гражданско-патриотическое воспитание	Празднование Дня Адыгов.	25 сентября	Формирование патриотических, ценностных представлений о любви к малой Родине	
4.	Духовно-нравственное воспитание	Акция посвященная «Международному Дню пожилого человека «Забота».	Октябрь	Формирование уважительного отношения к старшему поколению, милосердия и поддержки нуждающихся	
5.	Духовно-нравственное воспитание	Городской конкурс творческих работ «Мой учитель».	Сентябрь, октябрь	Поднятия престижа профессии учителя и педагога, формировать уважительного отношения к профессии - учитель	
6.	Здоровьесберегающее воспитание	Конкурс плакатов «Мы за здоровый образ жизни!».	Октябрь	Пропаганда здорового образа жизни	
7.	Художественно-эстетическое воспитание	Конкурс рисунков «Осенняя палитра».	Октябрь	Развитие художественного творчества, раскрытие индивидуальных творческих способностей детей	
8.	Художественно-эстетическое воспитание	Конкурс поделок из природного материала «Золотая осень».	Октябрь	Развитие художественного творчества, раскрытие индивидуальных творческих способностей детей	
9.	Здоровьесберегающее воспитание, художественно-эстетическое воспитание	Организация конкурсов рисунков, презентаций, сочинений по профилактике ЗОЖ.	В течение учебного года	Пропаганда здорового образа жизни	
10.	Экологическое воспитание	«Осенний калейдоскоп» конкурс-игра по окружающему миру.	Ноябрь	Расширять знания детей о природе и ее явлениях. Способствовать развитию	

				экологической культуры.	
11.	Здоровьесберегающее воспитание	Соревнования по ПДД «Я - участник дорожного движения».	Ноябрь	Формирование ответственного отношения к своей безопасности	
12.	Здоровьесберегающее воспитание	Мастер-класс «Будь здоров» .	Ноябрь	Формирование навыков оказания первой доврачебной помощи	
13.	Духовно-нравственное воспитание	Конкурс сочинений, рассказов посвященные «Дню матери в России».	Ноябрь	Воспитание любви, чувства уважения и благодарности к матери. Развитие творческих способностей детей, познавательного интереса к истории семьи	
14.	Духовно-нравственное воспитание	Международный день инвалидов. Акция «Протяни руку помощи».	Декабрь	Формирование доброго, уважительного отношения детей к старшему поколению, милосердия и поддержки нуждающихся	
15.	Духовно-нравственное воспитание, художественно-эстетическое воспитание	В Международный день инвалидов концерт и мастер-классы по прикладному творчеству.	Декабрь	Формирование милосердия и поддержки нуждающихся	
16.	Духовно-нравственное воспитание, художественно-эстетическое воспитание	«Спасибо за жизнь» ко Дню благодарности родителям. Мастер-класс «Семейная открытка».	Декабрь	Воспитание семейных ценностей, развитие эмоциональной и духовной близости родителя и ребенка.	
17.	Художественно-эстетическое воспитание	Городской конкурс на лучшую новогоднюю игрушку.	Декабрь	Создание праздничной атмосферы и вовлечение детей в творческий процесс по изготовлению авторской елочной игрушки	
18.	Художественно-эстетическое воспитание	Городской этап республиканского конкурса «Зимняя сказка».	Декабрь	Развитие детского художественного творчества; раскрытие индивидуальности и реализация творческих способностей	
19.	Художественно-эстетическое воспитание	Городской этап Республиканского конкурса детских рисунков «К нам пришла весна».	Февраль	Развитие детского художественного творчества; раскрытие индивидуальности и реализация творческих способностей	
20.	Гражданско-патриотическое воспитание	Конкурс стихов «Защитникам Отечества посвящается...».	Февраль	Воспитание чувства гордости за своих воинов освободителей, за свое Отечество.	
21.	Художественно-	Городской этап Всероссийского	Февраль	Выявление, развитие и поддержка талантливой	

	эстетическое воспитание	конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России».		молодежи в области вокального исполнительства	
22.	Духовно-нравственное воспитание	Акция «Поздравь маму, бабушку, сестренку» (видеоролики).	Март	Воспитание семейных ценностей, развитие эмоциональной и духовной близости родителя и ребенка.	
23.	Духовно-нравственное воспитание, художественно-эстетическое воспитание	Конкурс рисунков, плакатов «Террору – НЕТ!».	Март	Предупреждение распространения террористической и экстремистской идеологии	
24.	Гражданско-патриотическое воспитание	День воссоединения Крыма и России. Распространение буклетов, памяток и листовок. Конкурс плакатов «Крым и Россия едины».	Март	Формирование гражданско-патриотических и духовно-нравственных качеств учащихся; познакомить учащихся с историей воссоединения России и Республики Крым; развить и углубить знания об истории и культуре России	
25.	Духовно-нравственное воспитание, художественно-эстетическое воспитание	Конкурс чтецов, посвященный Международному женскому дню 8 марта «Поговори со мною мама».	Март	Воспитание любви и уважения к матери, женщине. Вовлечение детей в творческую деятельность и культурно-массовые мероприятия	
26.	Художественно-эстетическое воспитание	Творческая мастерская по аппликации «Цветы весны».	Март	Приобщение учащихся к активному преобразованию своих творческих находок	
27.	Экологическое воспитание, воспитание познавательных интересов	Городской этап Республиканского конкурса «Познание. Творчество. Дети».	Март	Вовлечение учащихся в деятельность по изучению и сохранению природы родного края, развитие интеллектуально-творческих способностей детей	
28.	Гражданско-патриотическое воспитание	Акция «Кто если не мы». Организация и проведение работ по благоустройству памятных мест, аллей славы и мест воинских захоронений в г.о. Баксан (в рамках дней единых действий).	Апрель-декабрь	Формирование чувства патриотизма. Наладить действенный общественный контроль за состоянием памятных мест, мест воинских захоронений, привлечь учащихся к участию в их благоустройстве	
29.	Здоровьесберегающее воспитание	Акция, посвященная Всемирному дню здоровья. Встреча с известными спортсменами г.о.Баксан.	Апрель	Развитие жизненных навыков для поддержания ЗОЖ. Повышения уровня информированности ребят о вреде курения,	

				алкоголя, разрушительном влиянии наркотиков на будущее человека	
30.	Гражданско-патриотическое воспитание	Всероссийская акция «Георгиевская лента» (в рамках дней единых действий).	Апрель	Формирование чувства патриотизма, гражданской позиции	
31.	Экологическое воспитание	Акция: «Чистый город».	Апрель	Формирование у учащихся экологической культуры и экологической активности.	
32.	Гражданско-Патриотическое	Акция «Эстафета Памяти».	Апрель	Формирование чувства патриотизма, гражданской позиции	
33.	Гражданско-патриотическое воспитание	Организация и проведение Всероссийской акции «Письмо Победы» (в рамках дней единых действий).	Апрель - май	Формирование чувства патриотизма, гражданской позиции	
34.	Гражданско-патриотическое воспитание	Всероссийская акция «Свеча Памяти».	Май	Осознание и осмысление истории, духовных ценностей и достижений нашей страны	
35.	Гражданско-патриотическое воспитание	Организация и проведение Всероссийской акции «Бессмертный полк» (в рамках дней единых действий).	Май	Формирование чувства патриотизма и интереса к истории страны	
36.	Художественно-эстетическое воспитание	Подведение итога учебного года. Выставка прикладного творчества между объединениями.	Май	Выявление и поддержка творческих детей. Награждение.	
37.	Нравственное и духовное воспитание	Акция: «Дети наше будущее» в День Защиты детей.	Июнь	Воспитание семейных ценностей, развитие эмоциональной и духовной близости родителя и ребенка	
38.	Художественно-эстетическое воспитание	Участие во всероссийских конкурсах рисунков Арт-талант.	В течение года	Развитие детского художественного творчества; раскрытие индивидуальности и реализация творческих способностей	
39.	Художественно-эстетическое воспитание	Участие во всероссийских творческих конкурсах «Рисуй с нами».	В течение года	Развитие детского художественного творчества; раскрытие индивидуальности и реализация творческих способностей	
40.	Художественно-эстетическое воспитание	Участие во всероссийских конкурсах «Солнечный свет».	В течение года	Развитие детского художественного творчества; раскрытие индивидуальности и реализация творческих способностей	

Планируемые результаты:

Будет / будут:

- созданы условия для развития индивидуальности, детской одарённости, мотивации к познанию и творчеству через освоение дополнительной общеразвивающей программы;
- создана воспитательная среда, способствующая нравственному, эстетическому, патриотическому воспитанию детей, утверждению норм здорового образа жизни;
- обеспечено педагогическое воздействие на неблагополучных в социальном отношении детей;
- организован активный отдых и содержательный досуг детей, реализован потенциал событийного воспитания для формирования духовно-нравственных ценностей, укрепления и развития традиций детского объединения и образовательной организации;
- организовано содержательное партнерство с семьями учащихся, их родителями (законными представителями) для достижения целей воспитания;
- сформированы у учащихся ценностные установки и социально значимые качества личности, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

Работа с родителями

Взаимодействие с семьей – один из основных акцентов Центра по созданию единого воспитательного пространства с целью воспитания активной, творческой, физически здоровой, социально-активной личности.

И образовательный процесс и воспитательная работа как в объединении «Основы проектирования», так и в ЦДТ г.о.Баксан в целом, не может строиться без учета того, что индивидуальность ребенка формируется в семье. Взаимодействие Центра детского творчества и семьи предполагает установление заинтересованного диалога и сотрудничества, перерастающего в активную помощь, направленную на обеспечение главной функции воспитания – развитие целостной личности. Поэтому семья признается равноценным партнером Центра в деле развития ребенка.

Основной составляющей взаимодействия с семьей является включение родителей в различные виды деятельности, осуществляемые Центром. Родители привлекаются к участию в массовых мероприятиях, посвященных Дню инвалидов, Дню благодарности родителям, Новому году, и др. Родители постоянные участники организуемых Центром флешмобов и онлайн-конкурсов. Организуются встречи родительской общественности с психологами, работниками правоохранительных органов, работниками Министерства просвещения, министерства по делам молодежи КБР.

Работа с родителями включает в себя следующие **формы деятельности:**

- консультации;
- беседы;
- работа с семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации;
- совместные праздники с обучающимися и их родителями;
- привлечение родителей к подготовке и проведению мероприятий;
- приглашение родителей на мероприятия объединения и всего учреждения.

Такая работа способствует формированию общности интересов детей и родителей, служит развитию эмоциональной и духовной близости.