

Муниципальное казенное учреждение «Департамент образования г.о.Баксан»

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества г.о.Баксан»

ПРИНЯТО

на заседании Методического совета  
МКУ ДО «ЦДТ г.о. Баксан»

Протокол от «14» 06 2024 г. № 5

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКУ ДО «ЦДТ г.о. Баксан»  
Зеушева А.А.

Приказ от «14» 06 2024 г. № 141

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

### «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

**Направленность программы:** художественная

**Уровень программы:** базовый

**Вид программы:** модифицированный

**Адресат:** обучающиеся 6 - 10 лет

**Срок реализации:** 1 год, 72 часа

**Форма обучения:** очная

**Автор-составитель:** Шокуева Римма Нажмудиновна - педагог дополнительного образования

г. Баксан, 2024 г.

## Пояснительная записка

**Направленность:** художественная

**Уровень программы:** базовый

**Вид программы:** модифицированный

### Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
- Конвенция ООН о правах ребенка.
- Приоритетный проект от 30.11.2016 г. №11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)).
- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Приказ Минобрнауки РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании».
- Приказ Минобрнауки КБР от 17.08.2015г. №778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
- Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».
- Приказ Минпросвещения КБР от 18.09.2023г. №22/1061 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
- Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).
- Постановление от 09.08.2023г. №788 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в г.о.Баксан».
- Устав МКУ ДО «ЦДТ г.о.Баксан».

**Актуальность** дополнительной общеразвивающей программы «Творческая мастерская» обусловлена необходимостью формирования и развития духовно-нравственного потенциала учащихся. Впечатления и эмоциональные переживания учащихся реализуются в разных видах деятельности, которые направлены на развитие художественно-творческих задатков и способностей. Реализуемая в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» дополнительная общеразвивающая программа «Творческая мастерская» создает условия и новые возможности для освоения учащимися разнообразного художественного опыта. Тесная связь между технологией, искусством, повседневной жизнью обуславливает достижение новых образовательных результатов. Творческая работа с природным материалом - это своеобразный диалог с природой, открывающий возможности для экологического воспитания и образования детей. Данная программа знакомит детей с технологией подготовки и обработки природного материала, секретами декоративного творчества, развивает умение видеть потенциальный для творчества материал, фантазировать, создавать интересные образы, композиции. На занятиях ребенок творит, выдумывает, узнает много нового об инструментах, необходимых для работы, осваивает технологические приемы и способы изготовления сувениров и поделок, участвует в игровых ситуациях, учится анализировать.

**Новизна** данной программы заключается в том, что она дает возможность освоить технику работы с различными видами природного материала. Включенные в учебный план данной программы темы, в частности, нетрадиционные техники, способствуют развитию творческой импровизации, воображения, креативности. Умение работать с разными материалами позволяет учащимся переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые, оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключают возможность уставания и пресыщения одним видом деятельности.

**Отличительной особенностью** данной программы является взаимосвязь исследовательской и художественной деятельности, поскольку во время работы учащиеся изучают разнообразие растений, цветов, плодов и семян родного края, собирают природный материал для того чтобы дать ему вторую жизнь в сувенирах, панно, объёмных и плоских композициях. Занятия по работе с природным материалом направлены на развитие творческого потенциала ребенка, сближение детей с родной природой, воспитание бережного, заботливого отношения к ней и формирование трудовых навыков при работе с природным материалом.

**Педагогическая целесообразность.** Представленная программа обеспечивает активизацию деятельности через развитие творческих способностей, воображения, креативности, зрительной памяти, объемнопространственного мышления, волевых и личностных качеств ребёнка. Для достижения этого служит целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование. Данная программа – возможность «пробы сил» учащихся в данном виде творчества. Изготовление поделок из природного материала содействует развитию уверенности в себе, формированию адекватной самооценки ребят. Дети младшего школьного возраста нуждаются в том, чтобы результат их деятельности – созданное ими изделие – прежде всего, удовлетворял бы их самих, а также вызывал бы одобрение их сверстников и взрослых. А это возможно при условии систематического и последовательного усвоения детьми знаний, навыков и умений, приобретаемых в объединении.

**Адресат:** обучающиеся 6 - 10 лет

**Срок реализации:** 1 год (36 недель), 72 часа.

**Режим занятий:** занятия проходят 1 раз в неделю по 2 часа с 10-минутным перерывом после академического часа.

**Наполняемость группы:** 15 - 20 человек.

**Форма обучения:** очная.

**Форма занятий:**

- индивидуальная;
- групповая.

**Цель программы:** развитие творческих способностей детей, воспитание любви к природе через работу с природным материалом.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- обучить последовательности изготовления поделок из различного природного материала;
- ознакомить с основами композиции, формообразования и цветоведения;
- сформировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями;

**Развивающие:**

- развить внимание, память, воображение;
- развить образное и пространственное мышление;
- сформировать эстетический и художественный вкус;
- развить природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка.

**Воспитательные:**

- приобщить детей к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры;
- способствовать развитию внутренней свободы ребенка и способности к объективной самооценке и самореализации поведения;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость.

## Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
<b>1</b>	<b>Вводное занятие. Инструменты и материалы. Инструктаж по технике безопасности.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	Беседа
<b>2</b>	<b>Экопластика</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>13</b>	Наблюдение, самостоятельная работа, опрос.
	Забавные зверушки	6	1	5	
	Фантастические цветы	6	1	5	
	Цветущие ветки	4	1	3	
<b>3</b>	<b>Мозаика из сыпучих материалов</b>	<b>20</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	Наблюдение, самостоятельная работа, опрос.
	Долька арбуза	4	1	3	
	Пальма	4	1	3	
	Рыбка	4	1	3	
	Цыпленок	4	1	3	
	Разноцветные узоры	4	1	3	
<b>4</b>	<b>Дары моря</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>13</b>	Наблюдение, самостоятельная работа, опрос.
	Морские цветы	4	1	3	
	Подводный мир	6	1	5	
	Морские фантазии	6	1	5	
<b>5</b>	<b>Флористика</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>13</b>	Наблюдение, самостоятельная работа, опрос.
	Ваза с цветами	6	1	5	
	Весеннее дерево	6	1	5	
	Бабочка	4	1	3	
<b>6</b>	<b>Выставка</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	Выставка
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>56</b>	

## Содержание учебного плана

### **Раздел 1: Вводное занятие. Инструменты и материалы. Инструктаж по технике безопасности (2 часа)**

**Теория:** Знакомство. Ознакомление учащихся с содержанием дополнительной общеразвивающей программы «Творческая мастерская». Инструктаж по технике безопасности при выполнении работ, и пожарной безопасности (ознакомить с путями эвакуации в случае возникновения пожара), правилами поведения учащихся. Значение инструментов и материалов. Организация рабочего места. Демонстрация образцов природных материалов.

### **Раздел 2: Экопластика (16 часов: теория - 3, практика-13)**

**Теория:** Знакомство с особенностями и разновидностями природного материала. Способы работы и приемы изготовления поделок из веток, шишек, желудей, скорлупы орехов, различных зерен, плодов и семян с использованием пластилина. Использование различных видов бумаги и декоративных элементов в виде стекляруса, бусин для создания композиций из веток. Последовательность работ.

**Практика:** Продумывание замысла. Подготовка эскизов и материала к работе (шишек, скорлупы ореха, различных плодов, семян и зёрен, веток). Работа над образом. Изготовление поделок.

### **Раздел 3: Мозаика из сыпучих материалов (20 часов: теория - 5, практика - 15)**

**Теория:** Знакомство с разнообразием технологий изготовления поделок из различных видов природного материала (манной, рисовой, гречневой крупы, пшена и т.д.) Понятие «мозаика». Особенности обработки и хранения яичной скорлупы. Способы окраски. Технологические возможности. Особенности работы, последовательность изготовления поделок. Технология изготовления отдельных элементов. Поэтапное выполнение работ.

**Практика:** Подготовка эскизов и материала для работы. Изготовление объемных, полуобъемных фигур на плоскости. Выполнение работ. Проработка деталей. Декорирование и оформление поделок.

### **Раздел 4: Дары моря (16 часов: теория - 3, практика - 13)**

**Теория:** Знакомство с разнообразием материала морского происхождения (ракушки, морская галька, звезды, кораллы). Форма, цвет, фактура материалов. Разнообразие ракушек. Особенности работы, последовательность изготовления поделок. Технология изготовления отдельных элементов. Поэтапное выполнение работы.

**Практика:** Подготовка эскизов и материала. Выполнение работ. Декорирование и оформление поделок.

### **Раздел 5: Флористика (16 часов: теория - 3, практика - 13)**

**Теория:** использование природного материала для работы: сухие листья, цветы, семена, веточки. Понятие «гербарий». Знакомство с технологией сбора, сушки, подготовки и хранения материала. Особенности работы с сухоцветом.

**Практика:** Подготовка эскизов и материала. Выполнение работ. Декорирование и оформление поделок.

### **Раздел 6: Выставка (2 часа)**

**Практика:** выставка творческих работ

## Планируемые результаты:

### Обучающие:

Учащиеся будут:

- обучены последовательности изготовления поделок из различного природного материала;
- ознакомлены с основами композиции, формообразования и цветоведения;
- знать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями;

### Развивающие:

У учащихся будут:

- развиты внимание, память, воображение;
- развиты образное и пространственное мышление;
- сформированы эстетический и художественный вкус;
- развиты природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка.

### Воспитательные:

У учащихся будет:

- представление о системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры;
- развита внутренняя свобода и способность к объективной самооценке и самореализации поведения;
- воспитано трудолюбие, аккуратность, усидчивость.

## Раздел 2: Комплекс организационно-педагогических условий

### Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
1 год	01.09.24	31.05.25	36	72 часа	1 раз в неделю по 2 часа

#### Условия реализации

Занятия проводятся в оборудованном кабинете в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.

#### Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, опыт дистанционной деятельности, а также прошедших курсы повышения квалификации по профилю деятельности.

#### Материально-техническое обеспечение

- учебный кабинет
- учебная мебель (столы, стулья, доска)
- оборудование, предоставленное в рамках проекта «Успех каждого ребенка»: компьютер, интерактивная панель;
- пластилин разных видов, стеки, дощечки;
- природный материал (листья, шишки, веточки, сухоцвет, семена и т.д.)
- бросовый материал;
- альбом, картонные листы;
- набор цветной бумаги;
- ножницы;
- клей;
- трафареты, образцы рисунков;
- набор цветных карандашей, простой карандаш, ластик;
- салфетки, другие предметы для творчества;
- демонстрационный материал.

#### Методы работы

- объяснительно-иллюстративные (рассказ, беседа, демонстрация готовых изделий, иллюстрации, работа по трафарету);
- репродуктивные (работа по образцам, упражнения);
- частично-поисковые (выполнение индивидуальных и коллективных заданий);
- творческие (творческие задания, эскизы);
- исследовательские (исследование свойств различных материалов для работы).

#### Учебно-методическое и информационное обеспечение

- дополнительная общеразвивающая программа;
- учебно-методическая литература;
- образцы с цветовыми схемами;

- репродукции, фотографии, картинки с изображением композиций, поделок и т.д.;
- различные рисунки, шаблоны;
- образцы работ;
- Интернет-ресурсы.

### Формы аттестации / контроля

- беседа;
- наблюдение;
- опрос;
- самостоятельная работа;
- выставка.

### Оценочные материалы

- диагностические карты;
- карточки с творческими заданиями;
- опросники;
- критерии оценки.

### Критерии оценки результатов освоения программы

Параметры	Низкий 0%-30%	Средний 31%-60%	Высокий 61%-100%
<b>Уровень теоретических знаний</b>			
Теоретические знания	Учащийся знает изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами	Учащийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы	Учащийся знает изученный логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом
<b>Уровень практических навыков и умений</b>			
Работа с инструментами, техника безопасности	Требуется контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности	Требуется периодическое напоминание о том, как работать с инструментами	Четко и безопасно работает с инструментами, хорошо знает технику безопасности
Способность изготовления изделия (поделки, аппликации, объемные работы)	Не может изготовить изделие по образцу без помощи педагога	Может изготовить изделие (поделку, аппликацию, объемную работу) по образцу при подсказке педагога	Способен самостоятельно изготовить изделие (поделку, аппликацию, объемную работу) по заданным образцам
Степень самостоятельности изготовления изделия	Требуется постоянные пояснения педагога при изготовлении и выполнении	Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям	Самостоятельно выполняет работу при выполнении изделия (поделку, аппликацию, объемную работу)

### Список литературы для педагогов:

1. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).
2. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина» - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.» (Серия «Учить и воспитывать, развлекаая»)
3. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев. — М.: АСТ СПб: Сова, 2006
4. Канышева Н. М. Чудесная мастерская. М., 2005г.
5. Орен Р. Лепка из пластилина: развиваем моторику рук. Издательство Махаон. 2010
6. Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.
7. Перевертень, Г. И. Самоделки из разных материалов: Кн. для учителя нач. классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1985. – 112с.
8. Е.А.Румянцева. Простые поделки из пластилина. Серия: "Внимание: дети!" 2009
9. Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт-привет минуткам и паузам! СПб.: детство-Пресс, 2004
10. Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С. 36-49
11. Стародуб К.И.Ткаченко Т.Б. Пластилин. ИздательствоФеникс. 2003
12. Блонский, П.П. Психология младшего школьника. / П. П. Блонский., Воронеж: НПО «Модек», 1997.
13. И. О. Шкицкая Пластилиновые картины. Издательство Феникс. 2009.
14. Чернова Е.В. Пластилиновые картины/Е. В. Чернова – Ростов н/Д.: Феникс, 2006.
15. Черным И.В. Поделки из природных материалов. М.: АСТ пресс, 1999г.
16. Величко Н. В. «Поделки из пластилина».
17. Горичева В.С., Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998г.
18. Э.К.Гульянц, И.Я.Базик «Что можно сделать из природного материала», Москва «Просвещение», 1999 г.
19. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
20. Давыдова Г. Н. Пластилинография. Анималистическая живопись. – М.: Издательство «Скрипторий», 2007.
21. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография. 2008, 80 стр..
22. Давыдова Г. Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. Издательство «Скриптория-2003» 2011, 72 стр..
23. Иванова М. Лепим из пластилина. Издательство АСТ-ПРЕСС КНИГА. 2007

### Список литературы для детей и родителей:

1. Е.В.Артамонова «Соломка, скорлупка, цветочек – подарки для мам и для дочек», Москва, «ЭКСМО-Прессс», 2000 г.
2. Л.В.Бакланова «Поделки из природных материалов», Тула «Родничок, Москва АСТ «Астрель», 2008 г.
3. Н.В.Дубровская «Поделки из природного материала», Москва АСТ «Астрель», «Сова» Санкт-Петербург, 2010 г.
4. Лебедева Е. Г. «Простые поделки из бумаги и пластилина». Издательство: Айрис-пресс. 2008
5. Лыкова И.А. «Лепим игрушки: Лепка из пластилина. Мастерилка». Издательство: Мир книги. 2008

6. Лыкова И.А. Я Будущий скульптор. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008г. – 48 с.
7. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. Ростов-на-дону: Издательство «Феникс», 2003
9. Чибрикова О. Оригинальные поделки из ненужных компакт – дисков. М.: Эксмо, 2007.-

С.80

### **Интернет-ресурсы**

1. <https://www.livemaster.ru/masterclasses/lepka/lepka-iz-plastilina>
2. <https://svoimirukamy.com/figurki-iz-plastilina-dlya-detej.html>
3. <https://moy-karapuzik.ru/category/315/>
4. <https://mirpozitiva.ru/articles/1904-kak-lepit-iz-plastilina-poehapno.html>
5. <https://podelki.expert/podelki-iz-plastilina-v-4-klass/>
6. <http://nacrestike.ru/master-klassy-po-rukodeliyu/raznye-vidy-rukodeliya/podelki-iz-prirodnih-materialov-svoimi-rukami>
7. <https://podelunchik.ru/podelki-iz-prirodnogo-materiala>
8. <https://mamamozhetvse.ru/podelki-iz-prirodnogo-materiala-dlya-detey-100-idey.html>
9. <https://dnevnikmastera.ru/podelki-iz-pryazhi>

*ПРИЛОЖЕНИЕ №1  
к дополнительной общеразвивающей  
программе «Творческая мастерская»*

Муниципальное казенное учреждение «Департамент образования г.о.Баксан»  
Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества г.о.Баксан»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД  
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»**

**Уровень программы:** базовый

**Адресат:** обучающиеся 6 - 10 лет

**Срок реализации:** 1 год, 72 часа

**Автор-составитель:** Шокуева Римма Нажмудиновна - педагог дополнительного образования

г. Баксан, 2024 г.

**Цель программы:** развитие творческих способностей детей, воспитание любви к природе через работу с природным материалом.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

- обучить последовательности изготовления поделок из различного природного материала;
- ознакомить с основами композиции, формообразования и цветоведения;
- сформировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями;

#### **Развивающие:**

- развить внимание, память, воображение;
- развить образное и пространственное мышление;
- сформировать эстетический и художественный вкус;
- развить природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка.

#### **Воспитательные:**

- приобщить детей к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры;
- способствовать развитию внутренней свободы ребенка и способности к объективной самооценке и самореализации поведения;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость.

### **Планируемые результаты:**

#### **Обучающие:**

Учащиеся будут:

- обучены последовательности изготовления поделок из различного природного материала;
- ознакомлены с основами композиции, формообразования и цветоведения;
- знать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями;

#### **Развивающие:**

У учащихся будут:

- развиты внимание, память, воображение;
- развиты образное и пространственное мышление;
- сформированы эстетический и художественный вкус;
- развиты природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка.

#### **Воспитательные:**

У учащихся будет:

- представление о системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры;
- развита внутренняя свобода и способность к объективной самооценке и самореализации поведения;
- воспитано трудолюбие, аккуратность, усидчивость.

### Календарно-тематический план

№	Дата занятия		Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Содержание деятельности		Форма аттестации / контроля
	по плану	по факту			теоретическая часть занятия	практическая часть занятия	
1			Вводное занятие. Инструменты и материалы. Инструктаж по технике безопасности.	2	Знакомство. Ознакомление учащихся с содержанием дополнительной общеразвивающей программы «Творческая мастерская». Инструктаж по ТБ при выполнении работ, и ПБ (ознакомить с путями эвакуации в случае возникновения пожара), правилами поведения учащихся. Значение инструментов и материалов. Организация рабочего места. Демонстрация образцов природных материалов.		Беседа
<b>2</b>	<b>Экопластика</b>			<b>16</b>			
			Забавные зверушки	2	Знакомство с особенностями и разновидностями природного материала. Способы работы и приемы изготовления поделок из веток, шишек, желудей, скорлупы орехов, различных зерен, плодов и семян с использованием пластилина. Использование различных видов бумаги и декоративных элементов в виде стекляруса, бусин для создания композиций из веток Последовательность работ.	Продумывание замысла. Подготовка эскизов и материала к работе (шишек, скорлупы ореха, различных плодов, семян и зёрен, веток). Работа над образом. Изготовление поделок.	Наблюдение. Самостоятельная работа. Опрос.
				2			
				2			
			Фантастические цветы	2			
				2			
				2			
			Цветущие ветки	2			
				2			

<b>3</b>	<b>Мозаика из сыпучих материалов</b>			<b>20</b>						
			Долька арбуза	2	<p>Знакомство с разнообразием технологий изготовления поделок из различных видов природного материала (манной, рисовой, гречневой крупы, пшеница и т.д.) Понятие «мозаика». Особенности обработки и хранения яичной скорлупы. Способы окраски. Технологические возможности. Особенности работы, последовательность изготовления поделок. Технология изготовления отдельных элементов. Поэтапное выполнение работ.</p>	<p>Подготовка эскизов и материала для работы. Изготовление объемных, полуобъемных фигур на плоскости. Выполнение работ. Проработка деталей. Декорирование и оформление поделок.</p>	<p>Наблюдение. Самостоятельная работа. Опрос.</p>			
				2						
			Пальма	2						
				2						
			Рыбка	2						
				2						
			Цыпленок	2						
				2						
			Разноцветные узоры	2						
				2						
<b>4</b>	<b>Дары моря</b>			<b>16</b>						
			Морские цветы	2				<p>Знакомство с разнообразием материала морского происхождения (ракушки, морская галька, звезды, кораллы). Форма, цвет, фактура материалов. Разнообразие ракушек. Особенности работы, последовательность изготовления поделок. Технология изготовления отдельных элементов. Поэтапное выполнение работы.</p>	<p>Подготовка эскизов и материала. Выполнение работ. Декорирование и оформление поделок.</p>	<p>Наблюдение. Самостоятельная работа. Опрос.</p>
				2						
			Подводный мир	2						
				2						
				2						
			Морские фантазии	2						
				2						
				2						

<b>5</b>	<b>Флористика</b>			<b>16</b>			
			Ваза с цветами	2	Использование природного материала для работы: сухие листья, цветы, семена, веточки. Понятие «гербарий». Знакомство с технологией сбора, сушки, подготовки и хранения материала. Особенности работы с сухоцветом.	Подготовка эскизов и материала. Выполнение работ. Декорирование и оформление поделок.	Наблюдение. Самостоятельная работа. Опрос.
				2			
			Весеннее дерево	2			
				2			
			Весеннее дерево	2			
				2			
				2			
			Бабочка	2			
				2			
<b>6</b>			<b>Выставка.</b>	<b>2</b>			

Муниципальное казенное учреждение «Департамент образования г.о.Баксан»  
Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества г.о. Баксан»

**ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ  
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД  
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»**

**Адресат:** обучающиеся 6 - 10 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Автор-составитель:** Шокуева Римма Нажмудиновна - педагог дополнительного образования

## **Характеристика объединения «Творческая мастерская»**

Деятельность объединения имеет художественную направленность.

Количество обучающихся составляет 20 человек.

Из них мальчиков – \_\_\_\_, девочек – \_\_\_\_

Учащиеся имеют возрастную категорию от 6 до 10 лет.

Одной из задач учреждения дополнительного образования, наряду с творческим развитием детей, их самореализацией, является создание условий для их социализации. Развитие ребенка не происходит в одиночестве. На этот процесс оказывает влияние окружающая среда и, прежде всего, система социальных отношений, в которые с самого раннего детства включается ребенок. Социализация рассматривается как усвоение элементов культуры, социальных норм и ценностей, на основе которых формируются качества личности.

Воспитательная работа в детских объединениях осуществляется по шести различным направлениям деятельности, позволяющим охватить и развить все аспекты личности обучающихся.

**Гражданско-патриотическое воспитание** основывается на воспитании обучающихся в духе любви к своей Родине, формировании и развитии личности, обладающей качествами гражданина и патриота России способной на социально оправданные поступки в интересах российского общества и государства, в основе которых лежат общечеловеческие моральные и нравственные ценности патриота, гражданина своей страны. Направлено на выработку ощущения национальной принадлежности к русскому народу, его историческим корням и современным реалиям;

**Культурологическое воспитание** осуществляется с целью приобщения обучающихся к культурным ценностям, традициям России, ознакомления с культурой других стран, общемировыми культурными ценностями, для расширения их кругозора, создания благоприятных условий для развития творческой природы обучающихся, выработки уважительного отношения к культурному наследию человечества и познавательных интересов к различным культурным областям;

**Экологическое воспитание** направлено на развитие у обучающихся экологической культуры как системы ценностных установок, включающей в себя знания о природе и формирующей гуманное, ответственное и уважительное отношение к ней как к наивысшей национальной и общечеловеческой ценности;

**Здоровьесберегающее воспитание** направлено на совершенствование и развитие физических качеств личности, формы и функций организма человека, формирования осознанной потребности в физкультурных занятиях, двигательных умений, навыков, связанных с ними знаний, потребности в активном, здоровом образе жизни, негативного отношения к вредным, для здоровья человека, привычкам;

**Духовно-нравственное воспитание** направлено на формирование гармоничной личности, развитие её ценностно-смысловой сферы посредством сообщения духовно-нравственных, морально-волевых и других базовых ценностей с целью развития:

- нравственных чувств — совести, долга, веры, ответственности; нравственного облика — терпения, милосердия;
- нравственной позиции — способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний;
- нравственного поведения — готовности служения людям, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли.

**Художественно-эстетическое воспитание** нацелено на раскрытие творческого потенциала ребенка и дает незаменимый опыт познания себя и преобразования окружающего мира по законам красоты. Через опыт творческой деятельности дети приобщаются к отечественной и мировой художественной культуре.

**Цель воспитательной работы:** воспитание гармоничной, духовно развитой, социально-активной личности, способной к постоянному самообразованию и самосовершенствованию; привитие ему нравственных принципов на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

**Задачи:**

- развитие творческой активности через индивидуальное раскрытие творческих способностей;
- создание «ситуации успеха» для удовлетворения потребности в самоутверждении каждого учащегося;
- формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства Патриотизма, гордости за свою Родину и причастности к историко-культурной общности русского народа и своего края;
- формирование внутренней позиции личности по отношению к окружающей социальной действительности;
- содействие популяризации эстетических, нравственных и семейных ценностей и норм поведения;
- воспитание в учащихся умение совершать правильный выбор в условиях возможного негативного воздействия;
- развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия, взаимопомощи, бережного отношения к окружающему);
- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни.

**Формы работы:**

- культурно – массовые мероприятия
- тематические беседы
- участие в конкурсах, мастер-классах, акциях
- экскурсии.

### Календарный план воспитательной работы

№	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Планируемый результат	Ответственный
1.	Работа с родителями (законными представителями) обучающихся	День открытых дверей	1 сентября	Набор обучающихся в объединение	
2.	Здоровьесберегающее воспитание, воспитание познавательных интересов	Проведение инструктажа по технике безопасности. Проведение профилактической работы по предупреждению несчастных случаев по развитию умений и навыков в экстремальных и чрезвычайных ситуациях	Два раза в год.	Создание здоровьесберегающей среды.	
3.	Гражданско-патриотическое воспитание	Празднование Дня Адыгов	25.09.24г.	Формирование патриотических, ценностных представлений о любви к малой Родине	
4.	Духовно-нравственное воспитание	Акция посвященная «Международному Дню пожилого человека «Забота»	Октябрь	Формирование уважительного отношения к старшему поколению, милосердия и поддержки нуждающихся	
5.	Духовно-нравственное воспитание	Городской конкурс творческих работ «Мой учитель»	Сентябрь, октябрь	Поднятия престижа профессии учителя и педагога, формировать уважительного отношения к профессии - учитель	
6.	Здоровьесберегающее воспитание	Конкурс плакатов «Мы за здоровый образ жизни!»	Октябрь	Пропаганда здорового образа жизни	
7.	Художественно-эстетическое воспитание	Конкурс рисунков «Осенняя палитра»	Октябрь	Развитие художественного творчества, раскрытие индивидуальных творческих способностей детей	
8.	Художественно-эстетическое воспитание	Конкурс поделок из природного материала «Золотая осень»	Октябрь	Развитие художественного творчества, раскрытие индивидуальных творческих способностей детей	

9.	Здоровьесберегающее воспитание, художественно-эстетическое воспитание	Организация конкурсов рисунков, презентаций, сочинений по профилактике ЗОЖ	В течение учебного года	Пропаганда здорового образа жизни	
10.	Экологическое воспитание	«Осенний калейдоскоп» конкурс-игра по окружающему миру	Ноябрь	Расширять знания детей о природе и ее явлениях. Способствовать развитию экологической культуры.	
11.	Здоровьесберегающее воспитание	Соревнования по ПДД «Я - участник дорожного движения»	Ноябрь	Формирование ответственного отношения к своей безопасности	
12.	Здоровьесберегающее воспитание	Мастер-класс «Будь здоров»	Ноябрь	Формирование навыков оказания первой доврачебной помощи	
13.	Духовно-нравственное воспитание	Конкурс сочинений, рассказов посвященные «Дню матери в России»	Ноябрь	Воспитание любви, чувства уважения и благодарности к матери. Развитие творческих способностей детей, познавательного интереса к истории семьи	
14.	Духовно-нравственное воспитание	Международный день инвалидов. Акция «Протяни руку помощи»	Декабрь	Формирование доброго, уважительного отношения детей к старшему поколению, милосердия и поддержки нуждающихся	
15.	Духовно-нравственное воспитание, художественно-эстетическое воспитание	В Международный день инвалидов концерт и мастер-классы по прикладному творчеству	Декабрь	Формирование милосердия и поддержки нуждающихся	
16.	Духовно-нравственное воспитание, художественно-эстетическое воспитание	«Спасибо за жизнь» ко Дню благодарности родителям. Мастер-класс «Семейная открытка»	Декабрь	Воспитание семейных ценностей, развитие эмоциональной и духовной близости родителя и ребенка.	
17.	Художественно-эстетическое воспитание	Городской конкурс на лучшую новогоднюю игрушку	Декабрь	Создание праздничной атмосферы и вовлечение детей в творческий процесс по изготовлению авторской елочной игрушки	

18.	Художественно-эстетическое воспитание	Городской этап республиканского конкурса «Зимняя сказка»	Декабрь	Развитие детского художественного творчества; раскрытие индивидуальности и реализация творческих способностей	
19.	Художественно-эстетическое воспитание	Городской этап Республиканского конкурса детских рисунков «К нам пришла весна»	Февраль	Развитие детского художественного творчества; раскрытие индивидуальности и реализация творческих способностей	
20.	Гражданско-патриотическое воспитание	Конкурс стихов «Защитникам Отечества посвящается...»	Февраль	Воспитание чувства гордости за своих воиновосвободителей, за свое Отечество.	
21.	Художественно-эстетическое воспитание	Городской этап Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России»	Февраль	Выявление, развитие и поддержка талантливой молодежи в области вокального исполнительства	
22.	Духовно-нравственное воспитание	Акция «Поздравь маму, бабушку, сестренку» (видеоролики)	Март	Воспитание семейных ценностей, развитие эмоциональной и духовной близости родителя и ребенка.	
23.	Духовно-нравственное воспитание, художественно-эстетическое воспитание	Конкурс рисунков, плакатов «Террору – НЕТ!»	Март	Предупреждение распространения террористической и экстремистской идеологии	
24.	Гражданско-патриотическое воспитание	День воссоединения Крыма и России. Распространение буклетов, памяток и листовок. Конкурс плакатов «Крым и Россия едины»	Март	Формирование гражданско-патриотических и духовно-нравственных качеств учащихся; познакомить учащихся с историей воссоединения России и Республики Крым; развить и углубить знания об истории и культуре России	
25.	Духовно-нравственное воспитание, художественно-эстетическое воспитание	Конкурс чтецов, посвященный Международному женскому дню 8 марта «Поговори со мною мама»	Март	Воспитание любви и уважения к матери, женщине. Вовлечение детей в творческую деятельность и культурно-массовые мероприятия	

26.	Художественно-эстетическое воспитание	Творческая мастерская по аппликации «Цветы весны»	Март	Приобщение обучающихся к активному преобразованию своих творческих находок	
27.	Экологическое воспитание, воспитание познавательных интересов	Городской этап Республиканского конкурса «Познание. Творчество. Дети».	Март	Вовлечение обучающихся в деятельность по изучению и сохранению природы родного края, развитие интеллектуально-творческих способностей детей	
28.	Гражданско-патриотическое воспитание	Акция «Кто если не мы». Организация и проведение работ по благоустройству памятных мест, аллеи славы и мест воинских захоронений ветеранов ВОВ 1941-1945гг. в г.о. Баксан (в рамках дней единых действий).	Апрель-декабрь	Формирование чувства патриотизма. Наладить действенный общественный контроль за состоянием памятных мест, мест воинских захоронений, привлечь обучающихся к участию в их благоустройстве	
29.	Здоровьесберегающее воспитание	Акция, посвященная Всемирному дню здоровья. Встреча с известными спортсменами г.о.Баксан.	Апрель	Развитие жизненных навыков для поддержания ЗОЖ. Повышения уровня информированности ребят о вреде курения, алкоголя, разрушительном влиянии наркотиков на будущее человека	
30.	Гражданско-патриотическое воспитание	Всероссийская акция «Георгиевская лента» (в рамках дней единых действий).	Апрель	Формирование чувства патриотизма, гражданской позиции	
31.	Экологическое воспитание	Акция: «Чистый город».	Апрель	<b>Формирование у учащихся экологической культуры и экологической активности.</b>	
32.	Гражданско-Патриотическое	Акция «Эстафета Памяти».	Апрель	Формирование чувства патриотизма, гражданской позиции	
33.	Гражданско-патриотическое воспитание	Организация и проведение Всероссийской акции «Письмо Победы» (в рамках дней единых действий).	Апрель - май	Формирование чувства патриотизма, гражданской позиции	

34.	Гражданско-патриотическое воспитание	Всероссийская акция «Свеча Памяти».	Май	Содействие в осознанной выработке собственной позиции по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания, и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны	
35.	Гражданско-патриотическое воспитание	Организация и проведение Всероссийской акции «Бессмертный полк» (в рамках дней единых действий)	Май	Формирование чувства патриотизма и интереса к истории страны	
36.	Художественно-эстетическое воспитание	Подведение итога учебного года. Выставка прикладного творчества между объединениями.	Май	Выявление и поддержка творческих детей. Награждение.	
37.	Нравственное и духовное воспитание	Акция: «Дети наше будущее» в День Защиты детей.	Июнь	Воспитание семейных ценностей, развитие эмоциональной и духовной близости родителя и ребенка	
38.	Художественно-эстетическое воспитание	Участие во всероссийских конкурсах рисунков Арт-талант	В течение года	Развитие детского художественного творчества; раскрытие индивидуальности и реализация творческих способностей	
39.	Художественно-эстетическое воспитание	Участие во всероссийских творческих конкурсах «Рисуй с нами»	В течение года	Развитие детского художественного творчества; раскрытие индивидуальности и реализация творческих способностей	
40.	Художественно-эстетическое воспитание	Участие во всероссийских конкурсах «Солнечный свет»	В течение года	Развитие детского художественного творчества; раскрытие индивидуальности и реализация творческих способностей	

## **Планируемые результаты:**

### **Будет / будут:**

- созданы условия для развития индивидуальности, детской одарённости, мотивации к познанию и творчеству через освоение дополнительной общеразвивающей программы;
- создана воспитательная среда, способствующая нравственному, эстетическому, патриотическому воспитанию детей, утверждению норм здорового образа жизни;
- обеспечено педагогическое воздействие на неблагополучных в социальном отношении детей;
- организован активный отдых и содержательный досуг детей, реализован потенциал событийного воспитания для формирования духовно-нравственных ценностей, укрепления и развития традиций детского объединения и образовательной организации;
- организовано содержательное партнерство с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями) для достижения целей воспитания;
- сформированы у обучающихся ценностные установки и социально значимые качества личности, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

## **Работа с родителями**

Взаимодействие с семьей – один из основных акцентов Центра по созданию единого воспитательного пространства с целью воспитания активной, творческой, физически здоровой, социально-активной личности.

И образовательный процесс и воспитательная работа как в объединении «Творческая мастерская», так и в ЦДТ г.о.Баксан в целом, не может строиться без учета того, что индивидуальность ребенка формируется в семье. Взаимодействие Центра детского творчества и семьи предполагает установление заинтересованного диалога и сотрудничества, перерастающего в активную помощь, направленную на обеспечение главной функции воспитания – развитие целостной личности. Поэтому семья признается равноценным партнером Центра в деле развития ребенка.

Основной составляющей взаимодействия с семьей является включение родителей в различные виды деятельности, осуществляемые Центром. Родители привлекаются к участию в массовых мероприятиях, посвященных Дню инвалидов, Дню благодарности родителям, Новому году, и др. Родители постоянные участники организуемых Центром флешмобов и онлайн-конкурсов. Организуются встречи родительской общественности с психологами, работниками правоохранительных органов, работниками Министерства просвещения, министерства по делам молодежи КБР.

Работа с родителями включает в себя следующие формы деятельности:

- консультации;
- беседы;
- работа с семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации;
- совместные праздники с обучающимися и их родителями;
- привлечение родителей к подготовке и проведению мероприятий;
- приглашение родителей на мероприятия объединения и всего учреждения.

Такая работа способствует формированию общности интересов детей и родителей, служит развитию эмоциональной и духовной близости.