

Муниципальное казенное учреждение «Департамент образования г.о.Баксан»

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества г.о.Баксан»

ПРИНЯТО

на заседании Методического совета
МКУ ДО «ЦДТ г.о. Баксан»

Протокол от «26» 08 2025 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКУ ДО «ЦДТ г.о. Баксан»
Зеушева А.А.

Приказ от «26» 08 2025 г. № 10



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ШКОЛА СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ»

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: стартовый

Вид программы: модифицированный

Адресат: учащиеся 14 -18 лет

Срок реализации: 1 год, 108 часов

Форма обучения: очная

Автор-составитель: Хачемизова Элина Беслановна - педагог дополнительного образования

г. Баксан, 2025 г.

Раздел 1: Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: стартовый

Вид программы: модифицированный

Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
- Конвенция ООН о правах ребенка.
- Приоритетный проект от 30.11.2016 г. №11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями). Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023г. №АБ-3935/06 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны».
- Протокол заочного заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22.03.2023г. №Д06-23/06пр
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Приказ Минобрнауки РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании».
- Приказ Минобрнауки КБР от 15.08.2025г. №22/749 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
- Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».
- Приказ Минпросвещения КБР от 22.08.2025г. №22/783 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Кабардино-

Балкарской Республике».

- Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).
- Постановление от 09.08.2023г. №788 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в г.о.Баксан».
- Устав, локальные акты МКУ ДО «ЦДТ г.о.Баксан».

Актуальность программы. В настоящее время в условиях активной социализации личности подростков, дополнительное образование детей может стать инструментом формирования ценностей, мировоззрения, гражданской идентичности подрастающего поколения, адаптивности к темпам социальных и технологических перемен.

В основах государственной молодежной политики одним из основных направлений является поддержка инициативной молодежи. В соответствии со Стратегией наиболее важным направлением педагогической деятельности становится формирование свободной личности, способной к проявлению творческой инициативы, с развитыми навыками самостоятельности в информационном пространстве, со сформированными умениями ставить и решать поставленные задачи по преодолению возникающих жизненных проблем. Существенную помощь в решении подобной задачи может оказать освоение такой специфической технологии, как социальное проектирование. Она представляет собой конструктивную, творческую деятельность, сущность которой заключается в анализе проблем и выявлении причин их возникновения, выработке целей и задач, характеризующих желаемое состояние объекта (или сферы проектной деятельности), разработке путей и средств достижения поставленных целей.

Человеку как субъекту деятельности для успешной реализации своего личностного потенциала важно научиться умению конструирования моделей мира и человека на основе рационального мышления. Это позволит видеть окружающую действительность не как некую хаотичную сущность, а как строгую стройную систему. Это, в свою очередь, позволит структурировать свою жизнедеятельность, и как следствие, успешно справляться с жизненными проблемами.

В рамках реализации программы, обучающиеся получают знания, умения для проектной деятельности, научатся видеть социальную проблему и найти путь ее решения через реализацию собственного социального проекта.

Новизна программы «Школа социального проектирования» заключается в том, что она разработана для вовлечения учащихся в проектную деятельность, которая поможет каждому учащемуся включиться в реализацию социального проекта. Тем самым будут определены организаторские способности и возможности каждого участника проекта, повысится уровень организаторских способностей и возможностей учащихся. Благодаря социальным проектам учащиеся получают опыт того, каким образом, возможно, разрабатывать и решать конкретные задачи. Полученный детьми практический опыт проектирования и результативного решения социальных проблем – это само по себе очень важный результат программы.

Отличительные особенности данной программы от существующих программ той же направленности в том, что она дает возможность попробовать свои силы в создании авторского социального проекта и его реализации не только на учрежденческом уровне, но и на городском, региональном уровнях. А также участие в региональных и всероссийских конкурсах проектов, получение грантовой поддержки.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что основное направление работы - это поиск решения поставленной задачи в процессе творческого создания нового продукта. Программа направлена в первую очередь на овладение учащимися способами самостоятельной работы: выбор темы, постановка задачи, планирование, реализация, рефлексия. В процессе работы у детей формируются умения: работать в команде и индивидуально; поиска нужной информации; планировать работу, анализировать результат

относительно поставленной цели, донести результат до слушателя, зрителя. Проекты формируют ответственность ребенка перед обществом, государством, родителями, самим собой. Трудовое воспитание через проектную деятельность формирует адекватное представление об общественно-полезном труде, способствует осознанию общественной и личной значимости труда, перспектив своего участия в нем и т.д.

Адресат: учащиеся 14 -18 лет

Срок реализации: 1 год, 108 часов.

Режим занятий: 3 раза в неделю по 1 академическому часу.

Наполняемость группы: 15-20 человек

Форма обучения: очная

Формы занятий: индивидуальные и групповые.

Цель программы: создание условий успешной социализации и эффективной самореализации обучающихся посредством освоения азов социального проектирования, создания собственного проекта от идеи до реализации.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить поиску и извлечению необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- обучить подростков и молодежь знаниям и умениям, необходимым для эффективного взаимодействия с социумом;
- ознакомить с существующей практикой реализации социально-значимых проектов;
- обучить основным способам организации социально-значимой деятельности и технологии их осуществления (целеполагание, планирование, реализация, анализ и оценка достигнутых результатов);

Развивающие:

- развитие у учащихся умения находить уникальные решения и выражать себя через творчество;
- формировать коммуникативные навыки, лидерские качества, организаторские способности;
- развитие творческого потенциала, стремление к саморазвитии;

Воспитательные:

- сформировать у молодежи позитивное восприятие организаторской деятельности
- развивать у молодежи дух коллективизма и желание бескорыстно помогать обществу
- воспитывать у молодежи осознанное стремление принимать участие в социально значимых мероприятиях

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		всего	теория	практика	
1.	Раздел 1. «Дизайн проекта»	20	8	12	
1.1.	Вводное занятие Концепция 8 шагов	3	2	1	
1.2.	Определение проблемы. Определение причин и появления проблемы.	3	1	2	опрос
1.3.	Идея - цель проекта. Формулирование задач.	5	2	3	опрос, кейс-задания
1.4.	Определение ключевых действии - календарный план. Определение необходимых ресурсов.	4	1	3	опрос
1.5.	Определение ключевых показателей эффективности. Определение рисков.	5	2	3	опрос
2.	Раздел 2. «Написание проекта»	35	7	28	
2.1.	Основная информация о проекте.	6	2	4	опрос, наблюдение, проект
2.2.	Медиаосвещение. Результаты проекта.	8	2	6	опрос, проект
2.3.	Календарный план. Софинансирование и расходы.	9	1	8	опрос, проект
2.4.	Отчетность. Резюме.	12	2	10	опрос, проект, тестирование
3.	Раздел 3. «Презентация проекта»	27	6	21	
3.1.	Содержание	10	2	8	наблюдение
3.2.	Структура	9	2	7	наблюдение
3.3.	Стиль	7	2	6	Самостоятельная работа
4.	Раздел 4. «Упаковка проектов»	26	10	16	
4.1.	Креативные методы в реализации проектов	13	5	8	проект
4.2.	Как закладывать ценности в проект	13	5	8	проект
	ВСЕГО:	108 часов	31 час	77 часов	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Дизайн проекта - 20 часов (теория - 8ч., практика – 12 ч.)

Тема 1. Вводное занятие. Концепция 8 шагов - 3 часа (теория - 2ч., практика - 1ч.)

Теория: знакомство с учащимися, беседа с целью выявления желаний и интереса, знаний, умений и навыков. Начинаем знакомство с материалом: социальный проект, социальное проектирование, алгоритм проектирования.

Практика: попробовать описать проектную идею, используя алгоритм проектирования: 8 шагов к успеху.

Тема 2. Определение проблемы. Определение причин и появления проблемы - 3 часа (теория - 1ч., практика - 2ч.)

Теория: определение проблемы и типы проблем. Изучаем целевую аудиторию: описание и классификация целевой аудитории.

Практика: сформулировать социальную проблему с помощью метода «5 почему», определить ЦА, выявить благополучателей.

Тема 3. Идея - цель проекта. Формулирование задач - 5 часов (теория - 2ч., практика - 3ч.)

Теория: генерация идей, знакомство с системой SMART, а также с диаграммой Исикава (рыбья кость).

Практика: выполнение кейс-заданий с использованием системы SMART, а также учащимся представится возможность самим поставить цель с помощью этой системы. Разбираем диаграмму Исикава и строим её.

Тема 4. Определение ключевых действий - календарный план. Определение необходимых ресурсов - 4 часа (теория - 1ч., практика - 3ч.)

Теория: что такое планирование, цель планирования. Ресурсы: типы, карта, виды, приоритизация.

Практика: составить календарный план проекта и карту ресурсов.

Тема 5. Определение ключевых показателей. Определение рисков - 5 часов (теория - 2ч., практика - 3ч.)

Теория: эффективность, типы результатов проекта, ключевые показатели эффективности (KPI). Риск, характеристика рисков, инструменты оценки рисков, шаги управления рисками, философия управления рисками.

Практика: определить успех проекта через количественные и качественные показатели, а также разработать механизм оценки эффективности проекта. Тест по пройденному разделу.

Раздел 2. Написание проекта - 35 часов (теория – 7 ч., практика – 28 ч.)

Тема 1. Основная информация о проекте - 6 часов (теория - 2ч., практика - 4ч.)

Теория: описание проблемы и целевые группы. Основная цель проекта. Роль руководителя, команда. Перспектива развития и потенциал проекта.

Практика: начинаем заполнять дневник проекта. Написать краткую аннотацию для проекта. Тест по пройденному разделу.

Тема 2. Медиаосвещение. Результаты проекта - 8 часов (теория - 2ч., практика - 6ч.)

Теория: важность медиаосвещения для социального проекта, контент-план. Количественные показатели, социальный эффект.

Практика: сформулировать результаты проекта, для начала определить количественные показатели, затем указать социальный эффект проекта.

Тема 3. Календарный план. Софинансирование и расходы 9 часов (теория - 1ч., практика - 8ч.)

Теория: календарный план, проектная логика. Смета проекта.

Практика: научиться логично связывать задачи, мероприятия и результаты проекта, а также подробно описывать каждый этап реализации. Планируем бюджет: структурируем расходы, обосновываем статьи затрат и рассчитываем софинансирование.

Тема 4. Отчетность. Резюме - 12 часов (теория - 2ч., практика - 10ч.)

Теория: изучить рекомендации при работе с отчетностью. Краткая аннотация.

Практика: подготовка отчетности: отчет о достижении значений результатов, аналитический отчет, финансовый отчет. Написать краткую аннотацию для проекта, тест по пройденному разделу.

Раздел 3. Презентация проекта - 27 часов (теория - 6 ч., практика - 21 ч.)

Тема 1. Содержание - 10 часов (теория - 2ч., практика - 8ч.)

Теория: эффективная презентация, карта эмпатии, матрица ключевых сообщений.

Практика: сделать карту эмпатии.

Тема 2. Структура - 9 часов (теория - 2ч., практика - 7ч.)

Теория: иерархическая (пирамидальная) структура презентации, кольцевая композиция, линейная структура БП.

Практика: иерархическая (пирамидальная) структура презентации, кольцевая композиция, линейная структура БП.

Тема 3. Стилль - 7 часов (теория - 1ч., практика - 6ч.)

Теория: Питчинг, Сторителлинг, Видеовизитка.

Практика: итоговые работы по разделу.

Раздел 4. Упаковка проектов - 26 часов (теория - 10ч., практика - 16ч.)

Тема 1. Креативные методы в реализации проектов - 13 часов (теория - 5ч., практика - 8ч.)

Теория: креативные методы разработки и реализации проектов.

Практика: генерация идеи для молодёжных социальных проектов.

Тема 2. Как закладывать ценности в проект 13 часов (теория - 5ч., практика - 8ч.)

Теория: алгоритмы поиска и привлечения ресурсов в проект.

Практика: Публичная презентация проекта перед аудиторией, написание пресс-релиза о своем проекте.

Планируемые результаты

Обучающие:

Обучающиеся:

- научатся поиску и извлечению необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- получат знания и умения, необходимые для эффективного взаимодействия с социумом;
- ознакомятся с существующей практикой реализации социально-значимых проектов;
- обучатся основным способам организации социально-значимой деятельности и технологии их осуществления (целеполагание, планирование, реализация, анализ и оценка достигнутых результатов).

Развивающие:

У обучающихся будут/будет:

- развиты умения находить уникальные решения и выражать себя через творчество;
- сформированы коммуникативные навыки, лидерские качества, организаторские способности;
- развит творческий потенциал, стремление к саморазвитию.

Воспитательные:

У обучающихся будут/будет:

- сформировано позитивное восприятие организаторской деятельности;
- развиты дух коллективизма и желание бескорыстно помогать обществу;
- воспитано осознанное стремление принимать участие в социально значимых мероприятиях.

Раздел 2: Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
1 год, стартовый	01.09.	31.05.	36	108	Три раза в неделю по 1 академическому часу

Условия реализации

Занятия проводятся в Центре детского творчества г.о. Баксан, в помещении, соответствующем санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.

Кадровое обеспечение

Реализация программы «Школа социального проектирования» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, а также прошедшими курсы повышения квалификации по профилю деятельности.

Материально-техническое обеспечение

- столы, стулья;
- оборудование выделенное в рамках Федерального проекта «Успех каждого ребенка»:
- компьютер;
 - интерактивная панель;
 - канцелярские принадлежности: ватман, маркер, фломастер.

Учебно-методическое и информационное обеспечение:

- дополнительная общеразвивающая программа «Школа социального проектирования»;
- учебно-методическая литература;
- тематические презентации;
- видеоролики;
- интернет - ресурсы.

Методы работы:

- объяснительно - иллюстративные (лекции, беседа);
- репродуктивные (игры, тренинги, дискуссия);
- практические работа.

Формы аттестации / контроля:

- беседа;
- опрос;
- наблюдение;
- тестирование;
- практическая работа;
- проектная работа.

Оценочные материалы:

- опросники;
- тесты;
- индивидуальные консультации;
- карточки с заданиями для самостоятельной и практической работы;
- портфолио.

Для отслеживания результативности освоения дополнительной общеразвивающей программы «Школа социального проектирования» предусмотрены следующие виды контроля:

- **текущий контроль** (проверка знаний, умений и навыков в течение всего учебного года);
- **промежуточный контроль** (проводится по окончании I полугодия учебного года);
- **итоговый контроль** (проводится по окончании обучения в конце учебного года).

Критерии оценки результатов освоения программы

Высокий уровень - проект безупречно проработан по данному критерию оценки. Проект полностью готов по всем критериям. Дневник проекта заполнен полностью.

Средний уровень - проект частично готов и проработан хорошо, но есть некоторые недостатки, которые требуют доработки. Проект готов к завершению. Дневник проекта заполнен частично.

Низкий уровень - проект не завершен и требует значительной доработки. Значительная часть работы не выполнен. Дневник проекта не заполнен необходимой информацией.

Список литературы для педагогов:

1. Вылегжанина, А. О. Деловые и научные презентации : учеб. пособие / А. О. Вылегжанина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 116 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446660>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-8698-0. – DOI 10.23681/446660. – Текст : электронный.
2. Вылегжанина, А. О. Информационно-технологическое и программное обеспечение управления проектом : учеб. пособие / А. О. Вылегжанина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 429 с. : ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362892>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4462-1. – DOI 10.23681/362892. – Текст : электронный.
3. Гатина, Л. И. Социальное проектирование : учеб.-метод. пособие / Л. И. Гатина : Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Казанский государственный технологический университет". – Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2009. – 80 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270547>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7882-0814-5. – Текст: электронный.
4. Зуб, А. Т. Управление проектами : учебник и практикум для вузов / А. Т. Зуб. – Москва : Изд-во "Юрайт", 2020. – 422 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00725-1. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/450229>. 27
5. Катунин, Г. П. Создание мультимедийных презентаций : учеб. пособие / Г. П. Катунин : Федеральное агентство связи, Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего профессионального образования "Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики". – Новосибирск : Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2012. – 221 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=431524>. – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.
6. Лёвкина (Вылегжанина), А. О. Компьютерные технологии в научноисследовательской деятельности : учеб. пособие для студентов и аспирантов социально-гуманитарного профиля / А. О. Лёвкина (Вылегжанина). – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 119 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496112>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-2826-3. – DOI 10.23681/496112. – Текст : электронный.
7. Радаев, В. В. Как организовать и представить исследовательский проект: 75 простых правил / В. В. Радаев. – Москва : Изд. дом Высшей школы экономики, 2001. – 205 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445617>. – Текст : электронный.
8. Стегний, В. Н. Социальное прогнозирование и проектирование : учебник для вузов / В. Н. Стегний. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Изд-во "Юрайт", 2020. – 182 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-07184-9. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblioonline.ru/bcode/454177>.

Список литературы для обучающихся:

1. Емельянов Г.А., Панов А.И. Социальное проектирование. Учебник и практикум. — М.: Юрайт, 2023.
2. Гаврилова Т.А. Основы социального проектирования. Учебное пособие. — СПб.: Издательство РГПУ им. Герцена, 2022.
3. Российская электронная библиотека научных статей "CyberLeninka": <https://cyberleninka.ru/>
4. Журнал «Социальная политика и общество»: <http://socpolicy.ru/>

Интернет - источники:

1. [ru.ruwiki.ru: Социальное проектирование — Рувики: Интернет-энциклопедия](https://ru.ruwiki.ru/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5)
2. [bigenc.ru: Тощенко Ж. Т. Социальное проектирование. Москва, 1982. Большая российская энциклопедия](<https://bigenc.ru/b/sotsial-noe-proektirovanie-1fe159>)
3. [bigenc.ru: Тейлор Ш. Социальная психология. Санкт-Петербург [и др.], 2004. Большая российская энциклопедия](<https://bigenc.ru/b/sotsial-naia-psikhologija-e68672>)
4. [bigenc.ru: The sociology of knowledge. Cheltenham, UK, 1999. Большая российская энциклопедия](<https://bigenc.ru/b/the-sociology-of-knowledge-bb5688>)
5. [bigenc.ru: Bandura A. Social learning theory. Englewood Cliffs, NJ, 1977. Большая российская энциклопедия](<https://bigenc.ru/b/social-learning-theory-196fba>)

*Приложение №1
к дополнительной общеразвивающей
программе «Школа социального проектирования»*

Муниципальное казенное учреждение «Департамент образования г.о. Баксан»

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества г.о. Баксан»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

«ШКОЛА СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ»

Уровень программы: стартовый

Адресат: 14 - 18 лет

Год обучения: 1 год обучения

Автор-составитель: Хачемизова Элина Беслановна - педагог дополнительного образования

г. Баксан, 2025 г.

Цель программы: создание условий успешной социализации и эффективной самореализации обучающихся посредством освоения азов социального проектирования, создания собственного проекта от идеи до реализации.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить поиску и извлечению необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- обучить подростков и молодежь знаниям и умениям, необходимым для эффективного взаимодействия с социумом;
- ознакомить с существующей практикой реализации социально-значимых проектов;
- обучить основным способам организации социально-значимой деятельности и технологии их осуществления (целеполагание, планирование, реализация, анализ и оценка достигнутых результатов);

Развивающие:

- развитие у учащихся умения находить уникальные решения и выражать себя через творчество;
- формировать коммуникативные навыки, лидерские качества, организаторские способности;
- развитие творческого потенциала, стремление к саморазвитию;

Воспитательные:

- сформировать у молодежи позитивное восприятие организаторской деятельности
- развивать у молодежи дух коллективизма и желание бескорыстно помогать обществу
- воспитывать у молодежи осознанное стремление принимать участие в социально значимых мероприятиях

Планируемые результаты

Обучающие:

Обучающиеся:

- научатся поиску и извлечению необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- получают знания и умения, необходимые для эффективного взаимодействия с социумом;
- ознакомятся с существующей практикой реализации социально-значимых проектов;
- обучатся основным способам организации социально-значимой деятельности и технологии их осуществления (целеполагание, планирование, реализация, анализ и оценка достигнутых результатов).

Развивающие:

У обучающихся будут/будет:

- развиты умения находить уникальные решения и выражать себя через творчество;
- сформированы коммуникативные навыки, лидерские качества, организаторские способности;
- развит творческий потенциал, стремление к саморазвитию.

Воспитательные:

У обучающихся будут/будет:

- сформировано позитивное восприятие организаторской деятельности;
- развит дух коллективизма и желание бескорыстно помогать обществу;
- воспитано осознанное стремление принимать участие в социально значимых мероприятиях.

Календарно-тематический план

№	Дата занятия		Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Содержание деятельности		Форма аттестации / контроля
	по плану	по факту			теоретическая часть занятия	практическая часть занятия	
			Раздел 1. Дизайн проекта	20			
			Концепция 8 шагов.	3	Знакомство с учащимися, беседа с целью выявления желаний и интереса, знаний, умений и навыков. Начинаем знакомство с материалом: социальный проект, социальное проектирование, алгоритм проектирования.	Попробовать описать проектную идею, используя алгоритм проектирования: 8 шагов к успеху.	опрос
			Определение проблемы. Определение причин и появления проблемы	3	определение проблемы и типы проблем. Изучаем целевую аудиторию: описание и классификация целевой аудитории.	Сформулировать социальную проблему с помощью метода «5 почему», определить ЦА, выявить благополучателей.	опрос
			Идея - цель проекта. Формулирование задач.	5	Генерация идей, знакомство с системой SMART, а также с диаграммой Исикава (рыбья кость).	Выполнение кейс-заданий с использованием системы SMART, а также учащимся представится возможность самим поставить цель с помощью этой системы. Разбираем диаграмму Исикава и строим её.	опрос, кейс-задания
			Определение ключевых действий - календарный план. Определение	4	Что такое планирование, цель планирования. Ресурсы: типы, карта, виды, приоритизация.	Составить календарный план проекта и карту ресурсов.	опрос

			необходимых ресурсов.				
			Определение ключевых показателей эффективности. Определение рисков.	5	Эффективность, типы результатов проекта, ключевые показатели эффективности (KPI). Риск, характеристика рисков, инструменты оценки рисков, шаги управления рисками, философия управления рисками	Определить успех проекта через количественные и качественные показатели, а также разработать механизм оценки эффективности проекта. Тест по пройденному разделу	Опрос, тестирование
			Блок 2. Написание проекта.	35			
			Основная информация о проекте	6	Описание проблемы и целевые группы. Основная цель проекта. Роль руководителя, команда. Перспектива развития и потенциал проекта.	Начинаем заполнять дневник проекта. Написать краткую аннотацию для проекта. .	опрос, наблюдение, проект
			Медиаосвещение. Результаты проекта	8	Важность медиаосвещения для социального проекта, контент-план. Количественные показатели, социальный эффект.	Сформулировать результаты проекта, для начала определить количественные показатели, затем указать социальный эффект проекта.	опрос, проект
			Календарный план. Софинансирование и расходы.	9	Календарный план, проектная логика. Смета проекта.	Научиться логично связывать задачи, мероприятия и результаты проекта, а также подробно описывать каждый этап реализации. Планируем бюджет: структурируем расходы, обосновываем статьи затрат и рассчитываем софинансирование.	опрос, проект
			Отчетность. Резюме.	12	Изучить рекомендации при работе с отчетностью. Краткая	Подготовка отчетности: отчет о достижении значений результатов,	Опрос, проект, тестирование

					аннотация.	аналитический отчет, финансовый отчет. Написать краткую аннотацию для проекта, тест по пройденному разделу.	
			Раздел 3. Презентация проекта	27			
			Содержание	10	Эффективная презентация, карта эмпатии, матрица ключевых сообщений.	Сделать карту эмпатии.	наблюдение
			Структура	9	Иерархическая (пирамидальная) структура презентации, кольцевая композиция, линейная структура 6П.	Иерархическая (пирамидальная) структура презентации, кольцевая композиция, линейная структура 6П.	наблюдение
			Стиль	7	Питчинг, Сторителлинг, Видеовизитка .	Итоговые работы по разделу.	самостоятельная работа
			Раздел 4. Упаковка проектов	26			
			Креативные методы в реализации проектов	13	Креативные методы разработки и реализации проектов.	Генерация идеи для молодёжных социальных проектов.	проект
			Как закладывать ценности в проект	13	Алгоритмы поиска и привлечения ресурсов в проект	Презентация проекта перед аудиторией, написание пресс-релиза о своем проекте.	проект

Муниципальное казенное учреждение «Департамент образования г.о. Баксан»

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества г.о. Баксан»

**ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«ШКОЛА СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ»**

Адресат: 14 - 18 лет

Год обучения: 1 год обучения

Автор-составитель: Хачемизова Элина Беслановна - педагог дополнительного образования

Характеристика объединения:

В творческом объединении «Школа социального проектирования» реализуется одноименная дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности. Занятия в объединении проводятся 3 раза в неделю. Количество обучающихся объединения составляет ____ человек. Из них мальчиков ____, девочек _____. Обучающиеся имеют возрастную категорию от 14 до 18 лет. Обучение детей строится на сочетании коллективных и индивидуальных форм работы, что воспитывает активное вовлечение обучающихся в процессы созидания общественных благ посредством творческих проектов. В рамках школы участники осваивают знания и умения, необходимые для успешной реализации социальных инициатив. Ребята разрабатывают собственные идеи, получают помощь наставника, реализуют задуманные проекты и оценивают их эффективность. Благодаря этому формируется культура активного гражданина, готового решать актуальные проблемы своего города и общества в целом.

Цель воспитательной работы: создание условий для разностороннего развития личности, условий, способствующих формированию высоко-духовной, творческой, нравственно и физически здоровой, социально-активной личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции.

Для достижения поставленной воспитательной цели необходимо решить следующие задачи:

- создать условия для развития индивидуальности, детской одарённости, мотивации к познанию и творчеству через освоение дополнительной общеразвивающей программы;
- создать воспитательную среду, способствующую нравственному, эстетическому, патриотическому воспитанию детей, утверждению норм здорового образа жизни;
- обеспечить педагогическое воздействие на неблагополучных в социальном отношении детей;
- содействовать организации активного отдыха и содержательного досуга детей, реализовывать потенциал событийного воспитания для формирования духовно-нравственных ценностей, укрепления и развития традиций детского объединения и образовательной организации;
- организовать содержательное партнерство с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями) для достижения целей воспитания;
- формировать у обучающихся ценностные установки и социально значимые качества личности, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется по основным направлениям воспитательной работы:

- **Гражданско-патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания обучающегося. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках

изобразительного искусства происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся.

- **Духовно-нравственное воспитание.** В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Занятия направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей – формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

- **Художественно-эстетическое воспитание** играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса, в том числе и в поведении.

Художественно-эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое (как базовый компонент цели воспитания) – это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Все это способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности; способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

- **Воспитание познавательных интересов** формирует потребность в приобретении новых знаний, интерес к творческой деятельности. В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности – умений активно, то есть в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе занятий изобразительным искусством и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

- **Экологическое воспитание** формирует ценностные представления и отношение к окружающему миру. Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, формирование нравственно-эстетического отношения к природе воспитывается, в том числе, в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

- **Здоровьесберегающее воспитание** содействует формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни, формированию личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, понимания необходимости профилактики заболеваний, сохранения собственного здоровья и здоровья окружающих. В рамках здоровьесберегающего воспитания формируются навыки рациональной организации труда и отдыха, вырабатывается устойчивое отрицательное отношение к вредным привычкам, формируется бережное отношение и ответственности за природу, окружающую среду.

Формы работы:

- просмотр обучающимися тематических материалов и их обсуждение;
- тематические беседы;
- участие в конкурсах различного уровня;
- выставки, (онлайн-экскурсии);
- социальные акции;

- круглые столы;
- форумы;
- культурно-массовые мероприятия;
- мастер-классы.

Календарный план воспитательной работы

№	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Планируемый результат	Ответственный
1.	Работа с родителями (законными представителями) обучающихся	День открытых дверей	1 сентября	Набор обучающихся в объединение	
2.	Здоровьесберегающее воспитание, воспитание познавательных интересов	Проведение инструктажа по технике безопасности. Проведение профилактической работы по предупреждению несчастных случаев по развитию умений и навыков в экстремальных и чрезвычайных ситуациях	Два раза в год.	Создание здоровьесберегающей среды.	
3.	Гражданско-патриотическое воспитание	Празднование Дня Адыгов	25.09.25г.	Формирование патриотических, ценностных представлений о любви к малой Родине	
4.	Духовно-нравственное воспитание	Акция посвященная «Международному Дню пожилого человека «Забота»	Октябрь	Формирование уважительного отношения к старшему поколению, милосердия и поддержки нуждающихся	
5.	Духовно-нравственное воспитание	Городской конкурс творческих работ «Мой учитель»	Сентябрь, октябрь	Поднятия престижа профессии учителя и педагога, формировать уважительного отношения к профессии - учитель	
6.	Здоровьесберегающее воспитание	Конкурс плакатов «Мы за здоровый образ жизни!»	Октябрь	Пропаганда здорового образа жизни	
7.	Художественно-эстетическое воспитание	Конкурс рисунков «Осенняя палитра»	Октябрь	Развитие художественного творчества, раскрытие индивидуальных творческих способностей детей	
8.	Художественно-эстетическое воспитание	Конкурс поделок из природного материала «Золотая осень»	Октябрь	Развитие художественного творчества, раскрытие индивидуальных творческих способностей детей	
9.	Здоровьесберегающее воспитание, художественно-	Организация конкурсов рисунков, презентаций, сочинений по профилактике ЗОЖ	В течение учебного года	Пропаганда здорового образа жизни	

	эстетическое воспитание				
10.	Экологическое воспитание	«Осенний калейдоскоп» конкурс-игра по окружающему миру	Ноябрь	Расширять знания детей о природе и ее явлениях. Способствовать развитию экологической культуры.	
11.	Здоровьесберегающее воспитание	Соревнования по ПДД «Я - участник дорожного движения»	Ноябрь	Формирование ответственного отношения к своей безопасности	
12.	Духовно-нравственное воспитание	Международный день инвалидов. Акция «Протяни руку помощи»	Декабрь	Формирование доброго, уважительного отношения детей к старшему поколению, милосердия и поддержки нуждающихся	
13.	Духовно-нравственное воспитание, художественно-эстетическое воспитание	В Международный день инвалидов концерт и мастер-классы по прикладному творчеству	Декабрь	Формирование милосердия и поддержки нуждающихся	
14.	Духовно-нравственное воспитание, художественно-эстетическое воспитание	«Спасибо за жизнь» ко Дню благодарности родителям. Мастер-класс «Семейная открытка»	Декабрь	Воспитание семейных ценностей, развитие эмоциональной и духовной близости родителя и ребенка.	
15.	Художественно-эстетическое воспитание	Городской конкурс на лучшую новогоднюю игрушку	Декабрь	Создание праздничной атмосферы и вовлечение детей в творческий процесс по изготовлению авторской елочной игрушки	
16.	Гражданско-патриотическое воспитание	Конкурс стихов «Защитникам Отечества посвящается...»	Февраль	Воспитание чувства гордости за своих воинов освободителей, за свое Отечество.	
17.	Духовно-нравственное воспитание	Акция «Поздравь маму, бабушку, сестренку» (видеоролики)	Март	Воспитание семейных ценностей, развитие эмоциональной и духовной близости родителя и ребенка.	
18.	Духовно-нравственное воспитание, художественно-эстетическое воспитание	Конкурс чтецов, посвященный Международному женскому дню 8 марта	Март	Воспитание любви и уважения к матери, женщине. Вовлечение детей в творческую деятельность и культурно-массовые мероприятия	
19.	Экологическое воспитание, воспитание	Городской этап Республиканского конкурса «Познание. Творчество.	Март	Вовлечение обучающихся в деятельность по изучению и сохранению природы	

	познавательных интересов	Дети».		родного края, развитие интеллектуально-творческих способностей детей	
20.	Гражданско-патриотическое воспитание	Всероссийская акция «Георгиевская лента» (в рамках дней единых действий).	Апрель	Формирование чувства патриотизма, гражданской позиции	
21.	Экологическое воспитание	Акция: «Чистый город».	Апрель	Формирование у учащихся экологической культуры и экологической активности.	
22.	Гражданско-Патриотическое	Акция «Эстафета Памяти».	Апрель	Формирование чувства патриотизма, гражданской позиции	
23.	Гражданско-патриотическое воспитание	Организация и проведение Всероссийской акции «Письмо Победы» (в рамках дней единых действий).	Апрель - май	Формирование чувства патриотизма, гражданской позиции	
24.	Художественно-эстетическое воспитание	Подведение итога учебного года. Выставка прикладного творчества между объединениями.	Май	Выявление и поддержка творческих детей. Награждение.	
25.	Нравственное и духовное воспитание	Акция: «Дети наше будущее» в День Защиты детей.	Июнь	Воспитание семейных ценностей, развитие эмоциональной и духовной близости родителя и ребенка	
26.	Художественно-эстетическое воспитание	Участие во всероссийских конкурсах рисунков Арт-талант	В течение года	Развитие детского художественного творчества; раскрытие индивидуальности и реализация творческих способностей	
27.	Художественно-эстетическое воспитание	Участие во всероссийских творческих конкурсах «Рисуй с нами»	В течение года	Развитие детского художественного творчества; раскрытие индивидуальности и реализация творческих способностей	
28.	Художественно-эстетическое воспитание	Участие во всероссийских конкурсах «Солнечный свет», «Арт-талант», и др.	В течение года	Развитие детского художественного творчества; раскрытие индивидуальности и реализация творческих способностей	

Планируемые результаты:

Будет / будут:

- созданы условия для развития индивидуальности, детской одарённости, мотивации к познанию и творчеству через освоение дополнительной общеразвивающей программы;
- создана воспитательная среда, способствующая нравственному, эстетическому, патриотическому воспитанию детей, утверждению норм здорового образа жизни;
- обеспечено педагогическое воздействие на неблагополучных в социальном отношении детей;
- организован активный отдых и содержательный досуг детей, реализован потенциал событийного воспитания для формирования духовно-нравственных ценностей, укрепления и развития традиций детского объединения и образовательной организации;
- организовано содержательное партнерство с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями) для достижения целей воспитания;
- сформированы у обучающихся ценностные установки и социально значимые качества личности, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

Работа с родителями

Взаимодействие с семьей – один из основных акцентов Центра по созданию единого воспитательного пространства с целью воспитания активной, творческой, физически здоровой, социально-активной личности.

И образовательный процесс и воспитательная работа как в объединении «Краски детства», так и в ЦДТ г.о.Баксан в целом, не может строиться без учета того, что индивидуальность ребенка формируется в семье. Взаимодействие Центра детского творчества и семьи предполагает установление заинтересованного диалога и сотрудничества, перерастающего в активную помощь, направленную на обеспечение главной функции воспитания – развитие целостной личности. Поэтому семья признается равноценным партнером Центра в деле развития ребенка.

Основной составляющей взаимодействия с семьей является включение родителей в различные виды деятельности, осуществляемые Центром. Родители привлекаются к участию в массовых мероприятиях, посвященных Дню инвалидов, Дню благодарности родителям, Новому году, и др. Родители постоянные участники организуемых Центром флешмобов и онлайн-конкурсов. Организуются встречи родительской общественности с психологами, работниками правоохранительных органов, работниками Министерства просвещения, министерства по делам молодежи КБР.

Работа с родителями включает в себя следующие формы деятельности:

- консультации;
- беседы;
- работа с семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации;
- совместные праздники с обучающимися и их родителями;
- привлечение родителей к подготовке и проведению мероприятий;
- приглашение родителей на мероприятия объединения и всего учреждения.

Такая работа способствует формированию общности интересов детей и родителей, служит развитию эмоциональной и духовной близости.