Муниципальное казенное учреждение «Департамент образования г.о.Баксан»

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества г.о.Баксан»

ОТРИНИПП

на заседании Методического совета МКУ ДО «ЦДТ г.о. Баксан»

Протокол от «09 » 06 2025 г. № <u>У</u>

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКУ ДО «ЦДТ г.о. Баксан»

Зеущева А.А.

Приказ от «10» СК 2025 г. № 442

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «СОВРЕМЕННАЯ АППЛИКАЦИЯ»

Направленность программы: художественная

Уровень программы: базовый

Вид программы: модифицированный

Адресат: учащиеся 7 - 11 лет Срок реализации: 1 год, 72 часа

Форма обучения: очная

Автор-составитель: Кейтукова Инга Николаевна - педагог дополнительного

образования

Раздел 1: Комплекс основных характеристик программы Пояснительная записка

Направленность: художественная **Уровень программы:** базовый

Вид программы: модифицированный

Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
- Конвенция ООН о правах ребенка.
- Приоритетный проект от 30.11.2016 г. №11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями). Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023г. №АБ-3935/06 «О направлении информации» (вместе «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение формирование обеспечивающих функциональной компонентов, грамотности компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны».
- Протокол заочного заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22.03.2023г. №Д06-23/06пр
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Приказ Минобрнауки РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании».
- Приказ Минобрнауки КБР от 17.08.2015г. №778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
- Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».

- Приказ Минпросвещения КБР от 18.09.2023г. №22/1061 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
- Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).
- Постановление от 09.08.2023г. №788 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в г.о.Баксан».
- Устав, локальные акты МКУ ДО «ЦДТ г.о.Баксан».

Актуальность программы. Дополнительная общеразвивающая программа «Современная аппликация» ориентирована на развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству. Актуальность данной программы обусловлена тем, что начиная с изучения основ древнего искусства, открывая путь к творчеству в конструировании из бумаги, через развитие логического и творческого мышления, приводящего к собственным открытиям, дети младшего школьного возраста подготавливаются к исследовательской, изобретательской и проектной деятельности. Данная программа реализуется в рамках проекта «Успех каждого ребенка».

Новизна и отличительные особенности данной программы состоят не только в обучении учащихся технике оригами, аппликации и бумагопластики, но и в создании индивидуальных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в различных техниках. Также программа позволяет обобщить математические знания и познания окружающего мира. Занятия не только вооружают учащихся умениями и навыками работы с различными материалами, но и помогают осознать возможность подчинения своей воле этих материалов, дают взглянуть на окружающий мир глазами творца, а не потребителя, учат всматриваться, наблюдать и видеть в реальных предметах декоративно-прикладного искусства новизну и элементы сказочности.

Педагогическая целесообразность

В процессе создания творческих работ по данной программе у учащихся развиваются сенсомоторные качества, связанные с действиями рук ребенка, обеспечивающие быстрое и точное усвоение технических приемов в различных видах деятельности, восприятие пропорций, особенностей объемной и плоской формы, характера линий, пространственных отношений, цвета, ритма, движения. Ребенок за определенный промежуток времени овладевает значительным кругом знаний, умений и навыков. Его восприятие, внимание, память и мышление приобретают произвольность и управляемость. В процессе обучения в рамках данной программы у детей формируется и развивается конструкторское и образное мышление, пространственное представление и воображение, эстетические потребности и художественно-изобразительные способности, что поможет им в дальнейшем успешно продолжить обучение в научно-технических и художественно-эстетических объединениях, подвигнет к саморазвитию.

Адресат: учащиеся в возрасте 7-11 лет.

Срок реализации: 1 год,72 часа.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа (36 учебных недель в год).

Наполняемость группы: 12-15 человек.

Форма обучения: очная.

Формы занятий:

- индивидуальная;
- групповая.

Цель программы: развитие творческих способностей детей и их нравственно-эстетическое воспитание через освоение различных техник бумагопластики.

Задачи программы:

Обучающие:

- ознакомить с историей возникновения различных видов творчества;
- обучить различным приемам работы с бумагой и другими материалами;
- расширить знания в области художественного, декоративно-прикладного творчества;
- научить следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы и создавать по ним изделия.

Развивающие:

- выявить и развить индивидуальные творческие способности учащихся;
- развить внимание, образное мышление, пространственное воображение, фантазию;
- развить мелкую моторику рук;
- привить интерес к различным видам творчества;
- расширить область деятельности учащихся через приобретение навыков работы в сфере прикладного творчества.

Воспитательные:

- воспитать творческую личность, обладающую художественным вкусом;
- развить коммуникативные способности (чувство взаимопомощи, желание и умение работать в коллективе);
- воспитать трудолюбие, усидчивость;
- сформировать привычку осознанного применения полученных навыков на практике.

Учебный план

№	Наименование	Колич	ество час	СОВ	Формы контроля
Π/Π	раздела, темы	всего	теория	практи	
				ка	
	Раздел 1	28	8	20	
1	Введение. Оригами. Техника	2	1	1	Беседа
	безопасности. Базовые формы:				наблюдение
	«треугольник, книга, дверь,				
	воздушный змей, блинчик».				
2	Базовые формы: «рыба, двойной	2	1	1	Опрос,
	треугольник, двойной квадрат,				наблюдение
	птица, катамаран».	_	_		
	Выполнение работ на тему	8	2	6	
	«Морские фантазии».		0.7		
3	Яхта.	2	0.5	1.5	Самостоятельная
			0.7		работа, беседа
4	Тропические рыбки.	2	0.5	1.5	Самостоятельная
_	T 1		0.7	1 -	работа, наблюдение
5	Дельфин.	2	0.5	1.5	Самостоятельная
	n	2	0.5	1.7	работа, наблюдение
6	Золотая рыбка.	2	0.5	1.5	Самостоятельная
					работа, опрос,
	n c	0	2		выставка.
	Выполнение работ на тему	8	2	6	
7	«Цветы»	2	0.5	1.5	C
7	Одуванчик	2	0.5	1.5	Самостоятельная
8	Trong way you you among your you	2	0.5	1.5	работа, беседа
0	Тюльпан и цветок ириса	2	0.3	1.3	Самостоятельная работа, наблюдение
9	Сердечко цветок	2	0.5	1.5	Самостоятельная
9	Сердечко цветок	2	0.5	1.3	работа, наблюдение
10	Бабочка	2	0.5	1.5	Самостоятельная
10	Ваоочка	2	0.5	1.5	работа, опрос,
					выставка.
	Выполнение работ на тему	8	2	6	bbic tubku.
	«Птицы»				
11	Ворона	2	0.5	1.5	Самостоятельная
	Берени		0.0	1.0	работа, беседа
12	Попугай	2	0.5	1.5	Самостоятельная
					работа, наблюдение
13	Райская птичка	2	0.5	1.5	Самостоятельная
-			1		работа, наблюдение
14	Колибри	2	0.5	1.5	Самостоятельная
	1				работа, наблюдение,
					выставка
	Раздел 2	44	11	33	
15	Аппликация. Техника	2	1	1	Беседа,
	безопасности. Изготовление				самостоятельная
	новогодней открытки «Елочные				работа

	игрушки»				
16	Изготовление новогодней	2	0.5	1.5	Самостоятельная
	открытки «Снеговик»				работа, наблюдение
17	Изготовление валентинки	2	0.5	1.5	Беседа,
	«Божья коровка»				самостоятельная
	1				работа
18	Изготовление валентинки «На	2	0.5	1.5	Самостоятельная
	воздушном шаре»				работа, наблюдение
19	Изготовление открытки к 23	2	0.5	1.5	Самостоятельная
20	февраля «Машинка»		0.7	1.5	работа, беседа
20	Изготовление открытки к 23	2	0.5	1.5	Самостоятельная
21	февраля «Кораблик»	2	0.5	1.5	работа, наблюдение
21	Изготовление открытки к 8 марта «Цветы»	2	0.5	1.5	Самостоятельная работа, беседа
22	Изготовление открытки к 8 марта	2	0.5	1.5	Самостоятельная
22	«Ландыши»		0.5	1.5	работа, наблюдение
23	Ваза с цветами	2	0.5	1.5	Самостоятельная
				1.0	работа, беседа
24	Бубенчики	2	0.5	1.5	Самостоятельная
					работа, наблюдение
25	Флоксы	2	0.5	1.5	Самостоятельная
					работа, наблюдение
26	Тюльпаны	2	0.5	1.5	Самостоятельная
		_			работа, наблюдение
27	Гиацинты	2	0.5	1.5	Самостоятельная
20	D	2	0.5	1 5	работа, наблюдение
28	Ромашки	2	0.5	1.5	Самостоятельная
29	Мелкоперелистник	2	0.5	1.5	работа, наблюдение Самостоятельная
2)	Мелкоперелистник		0.5	1.5	работа, наблюдение
30	Нарциссы	2	0.5	1.5	Самостоятельная
	пардлеем		0.5	1.0	работа, наблюдение
31	Анютины глазки	2	0.5	1.5	Самостоятельная
					работа, наблюдение
32	Фрукты	2	0.5	1.5	Самостоятельная
					работа, беседа
33	Открытка ко Дню Победы	2	0.5	1.5	Самостоятельная
		_			работа, беседа
34	Дерево желаний	2	0.5	1.5	Самостоятельная
25	D.	1 2	0.7	1.7	работа, беседа
35	Весенняя композиция	2	0.5	1.5	Самостоятельная
36	Priorphia nofar	2		2	работа, беседа
30	Выставка работ	2	-	2	Выставка
	Всего	72	19	53	
		часа	часов	часа	

Содержание учебного плана

Раздел 1: 28 часов (теория-8, практика-20).

Тема 1. Введение. Оригами. Техника безопасности. Базовые формы: «треугольник, книга, дверь, воздушный змей, блинчик» . (2 часа: теория-1, практика -1)

Теория: демонстрация заготовок базовых форм и объяснение материала. В ходе беседы ознакомить учащихся с работой объединения «Современная аппликация» в целом, с техникой безопасности при работе, с необходимыми материалами и инструментами. Ознакомить с содержанием первого раздела данной программы - оригами (история возникновения, особенности, темы и т.д.), заинтересовать, вовлечь детей в творческую деятельность. Научить учащихся основным базовым формам оригами, приемам складывания. Закрепить названия терминов, научить правильно организовывать рабочее место.

Практика: рисуем условные знаки, учимся складывать базовые формы: треугольник, книга, дверь, воздушный змей, блинчик.

Учебный материал: демонстрационный материал в виде готовых работ, схемы, условные обозначения, образцы базовых форм, ножницы, линейка, карандаш, цветная бумага.

Тема 2. Базовые формы: «рыба, двойной треугольник, двойной квадрат, птица, катамаран» (2 часа: теория-1, практика -1)

Теория: демонстрация заготовок и объяснение материала. Научить учащихся основным базовым формам, приемам складывания заготовок, закрепить названия терминов.

Практика: складывание базовых форм рыба, двойной треугольник, двойной квадрат, птица, катамаран.

Учебный материал: схемы, образцы базовых форм, ножницы, линейка, карандаш, цветная бумага.

Темы 3-6. Выполнение работ на тему «Морские фантазии» (8 часов: теория-2, практика - 6)

Теория: демонстрация образцов работ и объяснение материала. Научить учащихся правильно складывать бумагу, следуя инструкции педагога. Научить складывать фигурки яхты, тропических рыбок, дельфина и золотой рыбки, подбирать цветовую гамму, красочно и аккуратно оформлять свои работы.

Практика: в начале занятий - объяснение темы урока, учащиеся должны подготовить материал для работы (цветную бумагу квадратной формы подходящего цвета), далее идет поэтапная работа по складыванию фигурок (яхты, тропических рыбок, дельфина и золотой рыбки). Во время занятия идет индивидуальная работа с детьми, одновременно идет устное закрепление знаний о морской флоре и фауне. Готовые фигурки оформляются в виде аппликаций на цветном картоне либо альбомном листе. Дети учатся подбирать правильную цветовую гамму, дополняют работы заготовками из цветной бумаги в виде водорослей, камешков, волн и т.д.

Учебный материал: цветная бумага, цветной картон, альбом, клей, ножницы, линейка, простой карандаш, фломастеры, трафареты.

Темы 7-10. Выполнение работ на тему: «Цветы» (8 часов: теория-2, практика -6)

Теория: демонстрация образцов работ и объяснение материала. Научить учащихся правильно складывать бумагу в определенной последовательности, чтобы получились фигурки различных видов цветов.

Практика: в начале занятий проходит объяснение темы урока, учащиеся должны подготовить материал для работы (цветную бумагу квадратной формы подходящего цвета), далее идет поэтапная работа по складыванию различных цветов (одуванчика, тюльпана, ириса и сердечкоцветка). Во время занятия идет индивидуальная работа с детьми, одновременно идет устное закрепление знаний о дикорастущих и садовых цветах. Готовые фигурки оформляются в виде аппликаций на цветном картоне либо альбомном листе. Ребята учатся подбирать правильную

цветовую гамму, дополняют работы заготовками из цветной бумаги в виде стебля, листьев и др. деталей.

Учебный материал: цветная бумага, цветной картон, альбом, клей, ножницы, линейка, простой карандаш, фломастеры, трафареты.

Темы 11-14. Выполнение работ на тему: «Птицы» (8 часов: теория-2, практика -6)

Теория: демонстрация образцов работ и объяснение материала. Продолжать учить детей правильно складывать бумагу для создания различных форм, в данном случае фигурок птиц, продолжать учить подбирать цветовую гамму, красочно и аккуратно оформлять свои работы.

Практика: в начале занятий объяснение темы урока, учащиеся должны подготовить материал для работы (цветную бумагу квадратной формы подходящего цвета), далее идет поэтапная работа по складыванию фигурок птиц (ворону, попугая, райскую птичку, колибри). Во время занятия идет индивидуальная работа с детьми, одновременно идет устное закрепление знаний о птицах (зимующие, перелетные, тропические). Готовые фигурки оформляются в виде аппликаций на цветном картоне либо альбомном листе. Дети учатся подбирать правильную цветовую гамму, дополняют работы заготовками из цветной бумаги в виде различных деталей по замыслу.

Учебный материал: цветная бумага, цветной картон, альбом, клей, ножницы, линейка, простой карандаш, фломастеры, трафареты.

Раздел 2: 44 часа (теория-11, практика-33)

Темы 15-22. Аппликация. Техника безопасности. Изготовление открыток (16 часов: теория-4, практика -12)

Теория: ознакомить со вторым разделом учебной программы, научить детей, пользуясь полученными знаниями и умениями делать открытки к различным праздникам. Рассказать учащимся о новых способах творчества, о материалах, которые можно использовать при работе. Показать образцы работ. Напомнить о технике безопасности при работе.

Практика: делаем заготовку из картона или плотной цветной бумаги, затем с помощью трафаретов вырезаем детали для открыток, грамотно располагаем их на открытке и закрепляем. Можно дополнить сюжет различными деталями в виде декоративных элементов.

Учебный материал: демонстрационный материал в виде готовых работ, цветная бумага, цветной картон, альбом, клей, ножницы, линейка, простой карандаш, фломастеры, трафареты, бисер, бусины, блестки, бантики.

Темы 23-31. Цветочные композиции (18 часов: теория-4,5, практика -13,5)

Теория: показать и рассказать, каким образом будут создаваться композиции. Научить аккуратно вырезать по контуру нужные детали и соединять их в сюжетные картины, уметь соотносить шаблоны заготовок с образцом работы, правильно подбирать размеры и цвета.

Практика: для начала нужно вырезать по трафарету цветы и стебли, затем соединить их, приклеить серединки и листья. Далее правильно располагаем детали на картоне и прикрепляем при помощи клеевого карандаша. Цвета дети могут выбрать произвольно.

Учебный материал: цветная бумага, цветной картон, цветная принтерная бумага, клей, ножницы, простой карандаш, фломастеры, трафареты.

Тема 32. Фрукты (2 часа: теория-0,5, практика -1,5)

Теория: демонстрация образцов работ и объяснение материала.

Практика: учимся самостоятельно подбирать цветовую гамму, размер и форму плодов для своей композиции. Вырезаем по шаблонам фрукты, подбирая соответствующие цвета для них. После заготовки деталей закрепляем их при помощи клея в определенном порядке. Дополняем деталями.

Учебный материал: цветная бумага, цветной картон, цветная принтерная бумага, клей, ножницы, простой карандаш, фломастеры, трафареты.

Тема 33. Открытка ко Дню Победы (2 часа: теория-0,5, практика -1,5)

Теория: рассказать о подвиге народа в ВОВ. В ходе беседы постараться развить чувство гордости за историю своего народа, чувство ответственности за сохранение памяти погибших в ВОВ.

Практика: вырезаем нужные детали из цветной бумаги с помощью трафарета и закрепляем на лицевой стороне открытки.

Учебный материал: цветной картон, цветная бумага, цветная принтерная бумага, карандаш, ножницы, клей.

Тема 34. Дерево желаний (2 часа: теория -0,5, практика -1,5)

Теория: работа по шаблонам, подбор фигур по различным размерам и цветам.

Практика: по трафарету вырезаем ствол дерева, листья и много сердечек различного размера и цвета. Сердечки одного размера складываем пополам и формируем из них цветы, приклеивая по часовой стрелке. Дерево дополняем листьями. Внутри каждого листика цветка ребята записывают пожелания.

Учебный материал: цветной картон, цветная принтерная бумага, клей, ножницы, карандаш.

Тема 35. Цветущая яблоня (2 часа: теория-0,5, практика -1,5)

Теория: учим создавать объемные цветы из бумаги

Практика: по трафарету из коричневой бумаги вырезаем ветку дерева, из белой или розовой бумаги заготавливаем произвольное количество цветов яблони. Веточку приклеиваем на картон и дополняем листьями. Цветы располагаем на ветке, лепестки слегка выгибаем.

Учебный материал: цветной картон, белая и цветная бумага, клей, ножницы, карандаш.

Тема 36. Выставка работ (2 часа: теория-0, практика -2)

Практика: в начале урока - беседа о проделанной работе (заострить внимание на том, чему дети научились, что нового узнали, напомнить о неудачах и успехах, обязательно всех похвалить, показать прогресс в работах). Далее — выставка работ, пожелание дальнейших успехов в работе.

Планируемые результаты.

Обучающие.

Учащиеся:

- узнают историю возникновения различных видов творчества;
- научатся различным приемам работы с бумагой и другими материалами;
- расширят знания в области художественного, декоративно-прикладного творчества;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы и создавать по ним изделия.

Развивающие.

У учащихся:

- будут развиты индивидуальные творческие способности;
- улучшится внимание, образное мышление, пространственное воображение, фантазия;
- совершенствуется мелкая моторика рук;
- будет привит интерес к различным видам творчества;
- расширится область деятельности подростков через приобретение навыков работы в сфере прикладного творчества.

Воспитательные.

У учащихся:

- будет воспитано творческое начало и художественный вкус;
- будут улучшены коммуникативные способности (чувство взаимопомощи, желание и умение работать в коллективе);
- будут выработаны трудолюбие, усидчивость;
- будет сформирована привычка осознанного применения полученных навыков на практике.

Раздел 2: Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
1 год	01.09.2025г.	31.05.2026г.	36	72	по 2 часа 1
					раз в
					неделю

Условия реализации

Занятия проводятся в оборудованном кабинете в соответствии с санитарноэпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.

Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, опыт дистанционной деятельности, а также прошедшими курсы повышения квалификации по профилю деятельности.

Материально-техническое обеспечение

- оборудование, предоставленное в рамках проекта «Успех каждого ребенка»: компьютер, интерактивная панель;
- цветная бумага;
- цветной картон;
- ножницы;
- бумажный клей-карандаш, клей ПВА;
- карандаши, маркеры;
- линейка;
- трафареты;
- декоративные элементы (бисер, бусины, блестки и т.д.);
- демонстрационный материал.

Методы работы:

- объяснительно-иллюстративные (рассказ, беседа, дискуссия, демонстрация готовых изделий, иллюстрации, работа по схемам и таблицам);
- репродуктивные (работа по образцам, упражнения);
- творческие (творческие задания, эскизы).

Учебно-методическое и информационное обеспечение:

- дополнительная общеразвивающая программа;
- учебно-методическая литература;
- плакаты с цветовыми схемами;
- репродукции, фотографии, картинки с изображением композиций, поделок и т.д.;
- различные рисунки, шаблоны;
- образцы работ;
- Интернет-ресурсы.

Формы контроля

- беседа;
- выставка;
- самостоятельная работа;
- устный опрос;
- наблюдение.

Для отслеживания результативности освоения дополнительной общеразвивающей программы «Современная аппликация» проводятся:

- текущий контроль (проверка знаний, умений и навыков в течение всего учебного года);
- промежуточный контроль (проводится по окончании I полугодия учебного года);
- итоговый контроль (проводится по окончании обучения в конце учебного года).

Оценочные материалы

- диагностические карты;
- готовые работы;
- карточки с творческими заданиями;
- критерии оценки.

Критерии оценки результатов освоения программы

Параметры Низкий 0%-30%		Средний 31%-60%	Высокий 61%-100%		
	Vnonovy				
Уровень теоретических знаний Теоретические Учащийся знает Учащийся знает изу- Учащийся знает					
знания	изученный материал.	ченный материал, но	изученный материал,		
	Изложение матери-	для полного раскрытия	дает логически		
	ала сбивчивое, тре-	темы требуются допол-	выдержанный ответ,		
	бующее корректи-	нительные вопросы	демонстрирующий		
	ровки наводящими		полное владение		
	вопросами		материалом		
		еских навыков и умений			
Работа с	Требуется контроль	Требуется периоди-	Четко и безопасно		
инструментами,	педагога за выпол-	ческое напоминание о	работает с инстру-		
техника	нением правил по	том, как работать с	ментами, хорошо знает		
безопасности	технике	инструментами	технику безопасности		
	безопасности				
Способность	Не может изготовить	Может изготовить	Способен самостоя-		
изготовления	изделие по образцу	изделие (поделку,	тельно изготовить		
изделия (поделки,	без помощи педагога	рисунок, аппликацию)	изделие (рисунок,		
рисунка,		по образцу при	поделку, аппликацию)		
аппликации)		подсказке педагога	по заданным образцам		
Степень	Требуются постоян-	Нуждается в пояснении	Самостоятельно		
самостоятельности	ные пояснения	последовательности	выполняет работу при		
изготовления	педагога при	работы, но способен	выполнении изделия		
изделия	изготовлении и	после объяснения к	(поделки, рисунка,		
	выполнении	самостоятельным	аппликации)		
		действиям			

Список литературы для педагогов

- 1. Байер, А.Вальц, И.Зайбольд, Г. Волшебное рукоделие, Ярославль, Академия развития, 2010.-128с.
- 2. Богатова И. Оригами, Изд. 2-е испр. и доп. М.: Мартин, 2011 .- 120 с.
- 3. Болдова, М. Копцева, С.Бумагия, Эксмо, 2019.- 256с.
- 4. Васина, Н.С. Бумажные цветы / Надежда Васина. -М.: Айрис-пресс, 2012. 112 с.
- 5. Выгонов В., Поделки из разных материалов, М.: Экзамен 2012.- 191с.
- 6. ГриффитЛиа. Всем цветы/ ЛиаГриффит. М.: Эксмо, 2019.-190 с.
- 7. Круглякова Ю. Волшебная бумага, АСТ, 2019.- 160с.
- 8. Сержантова Т.М. Оригами для всей семьи/ Сержантова Т.Б.- М.: Айрис- пресс, 2006.-184 с.
- 9. Тусс Ребекка. От листка к лепестку/Ребекка Тусс, Патрик Фарелл .- М.: Манн, Иванов и Фербер, 2016.- 255с.

Список литературы для учащихся

- 1. Афонькин С.Ю. Оригами: от простых фигурок до сложных форм/Афонькин С.Ю. Афонькина Е.Ю. Оникс,2021.- 120с.
- 2. Долженко, Г. И. 100 поделок из бумаги/Долженко Г.И.- Ярославль: Академия развития, 2010.-143c.
- 3. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа/ Н.В.Дубровская.- СПб.: Детство- Пресс, 2002.-125с.
- 4. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования/В.П.Копцев. Ярославль: Академия развития, 2011.-143с.
- 5. Макарова Н.Р. Тайны бумажного листа/ Макарова Н.Р. М.: Мозаика Синтез, 2008.-44с.
- 6. Смирнов Д. Оригами АСТ:2016.- 64с.

Интернет-ресурсы

- https://dominafiesta.com/origami-iz-bumagi-svoimi-rukami-osnovyi-i-idei-dlya-podelok/
- https://www.pinterest.ru/loomplanet/
- https://my-shop.ru/shop/catalogue/10794/sort/a/page/1.html
- https://tratatuk.ru/applikatsii/applikatsii-dlya-detej.html
- https://gidrukodeliya.ru/applikaciya-cvety

Муниципальное казенное учреждение «Департамент образования г.о. Баксан»

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества г.о.Баксан»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «СОВРЕМЕННАЯ АППЛИКАЦИЯ»

Уровень программы: базовый Адресат: учащиеся 7 – 11 лет Срок реализации: 1 год, 72 часа

Автор-составитель: Кейтукова Инга Николаевна, педагог дополнительного

образования

г. Баксан 2025г.

Цель программы: развитие творческих способностей детей и их нравственно-эстетическое воспитание через освоение различных техник бумагопластики.

Задачи программы:

Обучающие:

- ознакомить с историей возникновения различных видов творчества;
- обучить различным приемам работы с бумагой и другими материалами;
- расширить знания в области художественного, декоративно-прикладного творчества;
- научить следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы и создавать по ним изделия.

Развивающие:

- выявить и развить индивидуальные творческие способности учащихся;
- развить внимание, образное мышление, пространственное воображение, фантазию;
- развить мелкую моторику рук;
- привить интерес к различным видам творчества;
- расширить область деятельности учащихся через приобретение навыков работы в сфере прикладного творчества.

Воспитательные:

- воспитать творческую личность, обладающую художественным вкусом;
- развить коммуникативные способности (чувство взаимопомощи, желание и умение работать в коллективе);
- воспитать трудолюбие, усидчивость;
- сформировать привычку осознанного применения полученных навыков на практике.

Планируемые результаты.

Обучающие.

Учашиеся:

- узнают историю возникновения различных видов творчества;
- научатся различным приемам работы с бумагой и другими материалами;
- расширят знания в области художественного, декоративно-прикладного творчества;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы и создавать по ним изделия.

Развивающие.

У учащихся:

- будут развиты индивидуальные творческие способности;
- улучшится внимание, образное мышление, пространственное воображение, фантазия;
- совершенствуется мелкая моторика рук;
- будет привит интерес к различным видам творчества;
- расширится область деятельности подростков через приобретение навыков работы в сфере прикладного творчества.

Воспитательные.

У учащихся:

- будет воспитано творческое начало и художественный вкус;
- будут улучшены коммуникативные способности (чувство взаимопомощи, желание и умение работать в коллективе);
- будут выработаны трудолюбие, усидчивость;
- будет сформирована привычка осознанного применения полученных навыков на практике.

Календарно-тематический план

№	Дата за	анятия	Наименование темы	Кол.	Содержан	Форма	
	по	по		часов	теоретическая часть занятия	практическая часть занятия	контроля
	плану	факту					
1	n.sany	ψakiy	Введение. Оригами. Техника безопасности. Базовые формы: «треугольник, книга, дверь, воздушный змей, блинчик».	2	Демонстрация заготовок базовых форм и объяснение материала. В ходе беседы ознакомить учащихся с работой объединения «Современная аппликация» в целом, с техникой безопасности при работе, с необходимыми материалами и инструментами. Ознакомить с содержанием первого раздела данной программы - оригами (об истории возникновения, особенностях, темах и т.д.), заинтересовать, вовлечь детей в творческую деятельность. Научить учащихся основным базовым формам оригами, приемам складывания. Закрепить названия терминов, научить правильно организовывать рабочее	Рисуем условные знаки, учимся складывать базовые формы: треугольник, книга, дверь, воздушный змей, блинчик.	Беседа наблюдение
2			Базовые формы: «рыба, двойной треугольник, двойной квадрат, птица, катамаран».	2	место. Демонстрация заготовок и объяснение материала. Научить учащихся основным базовым формам, приемам складывания заготовок, закрепить названия терминов, научить правильно организовывать рабочее место.	Складывание базовых форм рыба, двойной треугольник, двойной квадрат, птица, катамаран.	Опрос, наблюдение
3			Яхта.	2	Демонстрация образцов работ и объяснение материала. Научить учащихся правильно складывать	Подготовка материала для работы (цветная бумага квадратной формы подходящего цвета) и поэтапная работа по складыванию	Самостоятельная работа, беседа
4			Тропические рыбки.	2	бумагу, следуя инструкции педагога. Научить складывать фигурки яхты, тропических рыбок, дельфина и золотой	фигурок (яхты, тропических рыбок, дельфина и золотой рыбки). Во время занятия идет индивидуальная работа с детьми,	Самостоятельная работа, наблюдение
5			Дельфин.	2	рыбки, подбирать цветовую гамму, красочно и аккуратно оформлять свои работы.	одновременно идет устное закрепление знаний о морской флоре и фауне. Готовые фигурки оформляются в виде аппликаций на	Самостоятельная работа, наблюдение
6			Золотая рыбка.	2		цветном картоне либо альбомном листе. Дети учатся подбирать правильную цветовую	Самостоятельная работа, опрос,

				гамму, дополняют работы заготовками из цветной бумаги в виде водорослей, камешков, волн и т.д.	выставка.
7	Одуванчик	2	Демонстрация образцов работ и объяснение материала. Научить	Подготовка материала для работы и поэтапная работа по складыванию различных	Самостоятельная работа, беседа
8	Тюльпан и цветок ириса	2	учащихся правильно складывать бумагу в определенной последовательности, чтобы получились фигурки различных	цветов (одуванчика, тюльпана, ириса и сердечко-цветка). Во время занятия идет индивидуальная работа с детьми,	Самостоятельная работа, наблюдение
9	Сердечко цветок	2	цветов.	одновременно идет устное закрепление знаний о дикорастущих и садовых цветах. Готовые фигурки оформляются в виде	Самостоятельная работа, наблюдение
10	Бабочка	2		аппликаций на цветном картоне либо альбомном листе. Ребята учатся подбирать правильную цветовую гамму, дополняют работы заготовками из цветной бумаги в виде стебля, листьев и др. деталей.	Самостоятельная работа, опрос, выставка.
11	Ворона	2	Демонстрация образцов работ и объяснение материала. Продолжать	Подготовка материала для работы (цветная бумага квадратной формы подходящего	Самостоятельная работа, беседа
12	Попугай	2	учить детей правильно складывать бумагу для создания различных форм, в данном случае фигурок птиц,	цвета) и поэтапная работа по складыванию фигурок птиц (вороны, попугая, райской птички, колибри). Во время занятия идет	Самостоятельная работа, наблюдение
13	Райская птичка	2	продолжать учить подбирать цветовую гамму, красочно и аккуратно оформлять свои работы.	индивидуальная работа с детьми, одновременно идет устное закрепление знаний о птицах (зимующие, перелетные,	Самостоятельная работа, наблюдение
14	Колибри	2		тропические). Готовые фигурки оформляются в виде аппликаций на цветном картоне либо альбомном листе. Дети учатся подбирать правильную цветовую гамму, дополняют работы заготовками из цветной бумаги в виде веток, листьев и др. деталей по замыслу.	Самостоятельная работа, наблюдение, выставка
15	Аппликация. Техника безопасности. Изготовление новогодней открытки «Елочные игрушки»	2	Ознакомить со вторым разделом учебной программы, научить детей, пользуясь полученными знаниями и умениями делать открытки к различным праздникам. Рассказать	Делаем заготовку из картона или плотной цветной бумаги, затем с помощью трафаретов вырезаем детали для открыток, грамотно располагаем их на открытке и закрепляем. Можно дополнить сюжет	Беседа, самостоятельная работа
16	Изготовление новогодней открытки «Снеговик»	2	учащимся о новых способах творчества, о материалах, которые можно использовать при работе. Показать образцы работ. Напомнить о технике	различными деталями в виде декоративных элементов.	Самостоятельная работа, наблюдение

17	Изготовление валентинки «Божья	2	безопасности при работе.		Беседа, самостоятельная
	коровка»				работа
18	Изготовление	2			Самостоятельная
	валентинки «На				работа,
	воздушном шаре»				наблюдение
19	Изготовление	2			Самостоятельная
	открытки к 23 февраля				работа, беседа
	«Машинка»				
20	Изготовление	2			Самостоятельная
	открытки к 23 февраля				работа,
	«Кораблик»				наблюдение
21	Изготовление	2			Самостоятельная
	открытки к 8 марта				работа, беседа
	«Цветы»				
22	Изготовление	2			Самостоятельная
	открытки к 8 марта				работа,
	«Ландыши»				наблюдение
23	Ваза с цветами	2	Показать и рассказать, каким образом	Для начала нужно вырезать по трафарету	Самостоятельная
			будут создаваться композиции. Научить	цветы и стебли, затем соединить их,	работа, беседа
24	Бубенчики	2	аккуратно вырезать по контуру нужные	приклеить серединки и листья. Далее	Самостоятельная
			детали и соединять их в сюжетные	правильно расположить детали на картоне и	работа,
			картины, уметь соотносить шаблоны	закрепить их при помощи клеевого	наблюдение
25	Флоксы	2	заготовок с образцом работы,	карандаша. Цвета дети могут выбрать	Самостоятельная
			правильно подбирать размеры и цвета.	произвольно.	работа,
					наблюдение
26	Тюльпаны	2			Самостоятельная
					работа,
	_	_			наблюдение
27	Гиацинты	2			Самостоятельная
					работа,
		_			наблюдение
28	Ромашки	2			Самостоятельная
					работа,
			_		наблюдение
29	Мелкоперелистник	2			Самостоятельная
					работа,
			_		наблюдение
30	Нарциссы	2			Самостоятельная
					работа,

					наблюдение
31	Анютины глазки	2			Самостоятельная
					работа,
					наблюдение
32	Фрукты	2	Демонстрация образцов работ и	Учимся самостоятельно подбирать цветовую	Самостоятельная
			объяснение материала.	гамму, размер и форму плодов для своей	работа, беседа
				композиции. Вырезаем по шаблонам фрукты,	
				подбирая соответствующие цвета для них.	
				После заготовки деталей закрепляем их при	
				помощи клея в определенном порядке.	
33	Открытка ко Дню	2	Рассказать о подвиге народа в ВОВ. В	Вырезаем нужные детали из цветной бумаги с	Самостоятельная
	Победы		ходе беседы развить чувство гордости	помощью трафарета и закрепляем на лицевой	работа, беседа
			за историю своего народа, чувство	стороне открытки.	
			ответственности за сохранение памяти		
2.4	П	2	погибших в ВОВ.	П 1	C
34	Дерево желаний	2	Работа по шаблонам, подбор фигур по	По трафарету вырезаем ствол дерева, листья и	Самостоятельная
			различным размерам и цветам.	много сердечек различного размера и цвета.	работа, беседа
				Сердечки одного размера складываем пополам и формируем из них цветы,	
				приклеивая по часовой стрелке. Дерево	
				дополняем листьями. Внутри каждого	
				листика цветка ребята записывают	
				пожелания.	
35	Весенняя композиция	2	Учим создавать объемные цветы из	По трафарету из коричневой бумаги вырезаем	Самостоятельная
	,		бумаги	ветку дерева, из белой или розовой бумаги	работа, беседа
				заготавливаем произвольное количество	
				цветов яблони. Веточку приклеиваем на	
				картон и дополняем листьями. Цветы	
				располагаем на ветке, лепестки слегка	
				выгибаем.	
36	Выставка работ	2		В начале урока - беседа о проделанной работе	Выставка
				(заострить внимание на том, чему дети	
				научились, что нового узнали, напомнить о	
				неудачах и успехах, обязательно всех	
				похвалить, показать прогресс в работах).	
				Далее – выставка работ, пожелание	
				дальнейших успехов в работе.	

к дополнительной общеразвивающей программе «Современная аппликация»

Муниципальное казенное учреждение «Департамент образования г.о.Баксан» Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества г.о. Баксан»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «СОВРЕМЕННАЯ АППЛИКАЦИЯ»

Адресат: учащиеся 7 – 11 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Кейтукова Инга Николаевна, педагог дополнительного

образования

Характеристика объединения «Современная аппликация»
Деятельность объединения имеет художественную направленность
Количество обучающихся составляет 15 человек.
Из них мальчиков – , девочек –
Учащиеся имеют возрастную категорию от 7 до 11 лет.

Одной из задач учреждения дополнительного образования, наряду с творческим развитием детей, их самореализацией, является создание условий для их социализации. Развитие ребенка не происходит в одиночестве. На этот процесс оказывает влияние окружающая среда и, прежде всего, система социальных отношений, в которые с самого раннего детства включается ребенок. Социализация рассматривается как усвоение элементов культуры, социальных норм и ценностей, на основе которых формируются качества личности.

Воспитательная работа в детских объединениях осуществляется по следующим направлениям деятельности, позволяющим охватить и развить все аспекты личности обучающихся:

гражданско-патриотическое воспитание основывается на воспитании обучающихся в духе любви к своей Родине, формировании и развитии личности, обладающей качествами гражданина и патриота России способной на социально оправданные поступки в интересах российского общества и государства, в основе которых лежат общечеловеческие моральные и нравственные ценности патриота, гражданина своей страны. Направлено на выработку ощущения национальной принадлежности к русскому народу, его историческим корням и современным реалиям;

экологическое воспитание направлено на развитие у обучающихся экологической культуры как системы ценностных установок, включающей в себя знания о природе и формирующей гуманное, ответственное и уважительное отношение к ней как к наивысшей национальной и общечеловеческой ценности;

здоровьесберегающее воспитание направлено на совершенствование и развитие физических качеств личности, формы и функций организма человека, формирования осознанной потребности в физкультурных занятиях, двигательных умений, навыков, связанных с ними знаний, потребности в активном, здоровом образе жизни, негативного отношения к вредным, для здоровья человека, привычкам;

духовно-нравственное воспитание направлено на формирование гармоничной личности, развитие её ценностно-смысловой сферы посредством сообщения духовно-нравственных, морально-волевых и других базовых ценностей с целью развития:

- нравственных чувств совести, долга, веры, ответственности; нравственного облика терпения, милосердия;
- нравственной позиции способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний;
- нравственного поведения готовности служения людям, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли.

художественно-эстетическое воспитание нацелено на раскрытие творческого потенциала ребенка и дает незаменимый опыт познания себя и преображения окружающего мира по законам красоты. Через опыт творческой деятельности дети приобщаются к отечественной и мировой художественной культуре.

Цель воспитательной работы: воспитание гармоничной, духовно развитой, социально-активной личности, способной к постоянному самообразованию и самосовершенствованию; привитие ему нравственных принципов на основе усвоения общечеловеческих ценностей. **Задачи:**

- развитие творческой активности через индивидуальное раскрытие творческих способностей:
- создание «ситуации успеха» для удовлетворения потребности в самоутверждении каждого учащегося;
- формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства Патриотизма, гордости за свою Родину и причастности к историко-культурной общности российского народа и своего края;
- формирование внутренней позиции личности по отношению к окружающей социальной действительности;
- содействие популяризации эстетических, нравственных и семейных ценностей и норм поведения;
- воспитание в учащихся умение совершать правильный выбор в условиях возможного негативного воздействия;
- развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия, взаимопомощи, бережного отношения к окружающему);
- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни.

Планируемый результат воспитания:

- доступность для всех категорий детей возможностей для удовлетворения их индивидуальных потребностей, способностей и интересов в разных видах деятельности;
- утверждение в детской среде позитивных моделей поведения как нормы, развитие внутренней активности;
- снижение уровня негативных социальных явлений среди детей;
- воспитание уважения и позитивного отношения к родителям, окружающим их людям.

Формы работы:

- культурно массовые мероприятия
- тематические беседы
- участие в конкурсах, мастер-классах, акциях
- экскурсии.

Календарно-тематический план

№	Направление	Наименование	Срок	Ответственный	Планируемый	Примечание
	воспитательной работы	мероприятия	выполнения		результат	
1	Духовно-нравственное воспитание	День открытых дверей	сентябрь		Развитие познавательных интересов, привлечение детей к занятиям в ДО	
2	Художественно- эстетическое воспитание	Участие в международном конкурсе изобразительного искусства и художественноприкладного творчества «Детство без границ»	сентябрь		Развитие художественного творчества, раскрытие индивидуальных творческих способностей детей	
3	Духовно-нравственное воспитание	Акция, посвященная Международному Дню пожилого человека: «День добра и уважения»	октябрь		Формирование доброго уважительного отношения детей к старшему поколению, милосердия и поддержки нуждающихся	
4	Духовно-нравственное воспитание	Международный день учителя. Акция: «Поздравь учителя».	октябрь		Раскрытие творческих способностей участников и поощрение талантов, популяризация профессии педагога	
5	Художественно- эстетическое воспитание	Участие в республиканском конкурсе творческих работ «Светофор всегда на страже»	октябрь		Развитие художественного творчества, раскрытие индивидуальных творческих способностей детей.	
6	Здоровьесберегающее воспитание	Познавательный час по правилам дорожного движения "Дорожная азбука"	октябрь		Предупреждение детского травматизма, обучение правилам дорожного движения, грамотного поведения на улице	
7	Художественно- эстетическое воспитание	Конкурс рисунков «Осенняя палитра».	ноябрь		Развитие художественного творчества, раскрытие индивидуальных творческих способностей детей.	
8	Духовно-нравственное воспитание	Медиа-акция, посвященная Дню матери в России. Создание видео ролика с поздравлениями мамам.	ноябрь		Воспитание любви, чувства уважения и благодарности к матери, к женщине, развитие творческих	

				способностей, познавательного интереса.
9	Гражданско-	Тематическое занятие: «День	ноябрь	Популяризация подвигов Героев
	патриотическое	героев Отечества»	1	Отечества, награжденных за
	воспитание	1		большие заслуги перед
				государством и обществом в
				различных сферах деятельности.
10	Художественно-	Участие в городском конкурсе	ноябрь	Воспитание любви, чувства
	эстетическое	рисунков «Профессия моих		уважения и благодарности к
	воспитание	родителей».		родителям, развитие творческих
				способностей,
				познавательного интереса и
				популяризации различных видов
				трудовой деятельности
11	Художественно-	Мастер класс по изготовлению	ноябрь	Воспитание интереса к созданию
	эстетическое	открытки к дню матери	'	подарков своими руками,
	воспитание			совершенствование мелкой
				моторики рук и развитие
				интереса к созиданию
12	Художественно-	Участие в городском конкурсе	декабрь	Создание праздничной атмосферы
	эстетическое	рисунков и поделок «Зимняя		и развитие творческих
	воспитание	сказка».		возможностей учащихся,
				выявление, поддержка и
				поощрение одаренных детей,
				развитие детского
				художественного творчества;
				раскрытие индивидуальности и
				реализация творческих
				способностей.
13	Гражданско-	Участие в республиканском	декабрь	Формирование любви к малой
	патриотическое	конкурсе рисунков «Лучше гор		Родине и природе родного края
	воспитание	могут быть только горы».		
14	Духовно-нравственное	Новогоднее представление	декабрь	Раскрытие творческих
	воспитание			способностей учащихся и
				поощрение талантов
15	Экологическое	Акция «Покормите птиц	январь	Воспитание любви и бережного
	воспитание	зимой»		отношения к природе, умения

				заботиться о «братьях наших меньших», воспитания чувства сострадания ко всему живому
16	Гражданско- патриотическое воспитание	«Мы помним», познавательный час к годовщине освобождения Ленинграда от блокады	январь	Воспитание патриотических чувств, чувства любви к большой и малой Родине, расширение кругозора и укрепление памяти героизма нашего народа
17	Гражданско- патриотическое воспитание	День российской науки. викторина	февраль	Популяризация различных направлений научной деятельности, знакомство и расширение знаний о выдающихся деятелях и открытиях российской науки и техники
18	Гражданско- патриотическое воспитание	Конкурс стихов «Защитникам Отечества посвящается»	февраль	Повышение интереса детей к литературному творчеству русских поэтов и писателей, формирование чувства гордости за своих воинов — освободителей, за свое Отечество.
19	Художественно- эстетическое воспитание	Мастер-класс «Открытка маме»	март	Воспитание интереса к созданию подарков своими руками, совершенствование мелкой моторики рук и навыков работы с бумагой
20	Художественно- эстетическое воспитание	Городской этап Республиканского конкурса детских рисунков «К нам пришла весна».	март	Повышение интереса к изобразительной деятельности, развитие творческих способностей.
21	Духовно-нравственное воспитание	Конкурс чтецов, посвященный Международному женскому дню 8 марта, "Единственной маме на свете"	март	Воспитание любви и уважения к матери, женщине; развитие литературных, творческих способностей; воспитание социальной активности детей
22	Духовно-нравственное воспитание	Акция: «Миллион добрых дел».	март	Пропаганда общечеловеческих ценностей среди детей:

	1		1	
				человечности и любви,
				сострадания и милосердия,
				дружелюбия и миротворчества,
				толерантности и доверия.
23	Художественно-	Городской этап	март	Развитие творческих
	эстетическое	Республиканского конкурса		способностей детей, вовлечение
	воспитание	"Познание. Творчество. Дети».		их в деятельность по изучению и
				сохранению природы родного
				края, развитие интеллектуально –
				творческих способностей
24	Здоровьесберегающее	Познавательное занятие:	апрель	Формирование негативного
	воспитание	«Скажем наркотикам нет!»		отношения к вредным привычкам
				и пропаганда положительного
				отношения к ЗОЖ.
25	Гражданско-	Гагаринский урок «Космос - это	апрель	Формирование интереса к
	патриотическое	мы»,		изучению истории открытий
	воспитание	ко Дню космонавтики.		космоса, ракетной техники.
				Воспитание патриотических
				чувств, чувства гордости за
				достижения своей страны в
				области изучения космоса.
26	Гражданско-	Открытое занятие «Мы память	май	Воспитание патриотических
	патриотическое	бережно храним»		чувств, чувства гордости за
	воспитание			героический подвиг советского
				народа в борьбе за освобождение
				нашей Родины
27	Художественно-	Подведение итога учебного	май	Выявление и поддержка
	эстетическое	года. Выставка прикладного		творчески одаренных детей.
	воспитание	творчества между		Награждение.
		объединениями.		

Работа с родителями

Взаимодействие с семьей. Важнейшие партнеры, союзники, единомышленники педагогов дополнительного образования — родители, которые заинтересованы в успешном развитии ребенка и готовы активно участвовать в его воспитании. Для них, безусловно, важен вопрос: как помочь ребёнку получить достойное образование, стать успешным, приобрести востребованную профессию? И задача педагогов — помочь в поиске путей решения этих проблем, создать наиболее благоприятные условия для правильных выводов и согласованных действий с целью поддержки ребенка в выборе личного, образовательного и профессионального пути.

Система дополнительного образования — одна из составляющих сферы образования, которая играет существенную роль в воспитании подрастающего поколения, так как способна создавать творческий союз детей и взрослых Задачи взаимодействия педагогов дополнительного образования и семьи: обеспечить благоприятные и комфортные условия для воспитания ребенка, его самореализации и саморазвития, удовлетворения его интересов и потребностей; содействовать единению, сплочению семьи, взаимопониманию родителей и детей, развитию семейных отношений.

Основной составляющей взаимодействия с семьей является включение родителей в различные виды деятельности, осуществляемые в МКУ ДО «ЦДТ г.о. Баксан». Родители привлекались к участию в массовых мероприятиях, посвященных Дню инвалидов, Дню благодарности родителям, Новому году, и др. Родители постоянные участники организуемых МКУ ДО «ЦДТ г.о. Баксан» флешмобов и онлайн-конкурсов. Организовывались встречи родительской общественности с работниками Министерства по делам молодежи.

Формы взаимодействия с родителями:

- Благодарственное письмо родителям используется с целью информирования родителей о достижениях детей, а также как выражение благодарности семье за помощь, активное участие, поддержку и инициативу.
- Родительское собрание одна из основных форм работы с родителями. На нем обсуждаются проблемы жизни творческого объединения, учреждения и родительского коллектива.
- ullet Информационный стенд форма наглядного отражения деятельности МКУ ДО «Центр детского творчества г.о. Баксан».
- Консультация для родителей проводят педагоги и администрация учреждения по поводу решения конкретных психолого-педагогических, личностных или административных проблем.
- Открытое учебное занятие, мастер-классы учебное занятие с приглашением родителей воспитанников, администрации учреждения. Основная цель укрепление взаимопонимания в триаде «педагог-ребенок-родитель».
- День открытых дверей мероприятие, позволяющее родителям приобщиться к интересам ребенка, организовать совместный семейный досуг.
- Мероприятия организованная форма совместного досуга родителей и детей. Проводятся с целью активного включения родителей в жизнь учреждения. Родители привлекаются и как участники, и как соорганизаторы мероприятий.
 - Выставка форма представления творческих работ обучающихся.